

NACIONAL

-PÁGINAS 6 Y 7-

La odisea de una ambulancia en Lima

LUCES

Bartola se despide de los grandes escenarios tras una vida dedicada al criollismo

-PÁGINA 16-





DT

Nolberto Solano habla del reto de dirigir en Pakistán y del futuro del fútbol peruano

-PÁGINA 18-

LIMA, SÁBADO 30 DE AGOSTO DEL 2025

EDICIÓN SÁBADO

AÑO 186 - Nº 92.721 - PRECIO EN LIMA S/ 5,00

www.elcomercio.pe



DIRECTOR PERIODÍSTICO: JUAN AURELIO ARÉVALO MIRÓ QUESADA

TEMA DEL DÍA | Elecciones generales del 2026 -PÁGINA 3-

Ocho gobernadores, alcaldes y ministros evalúan renunciar para ser candidatos

Panorama. Altas autoridades dejarían sus cargos para presentarse a comicios presidenciales y congresales. Destacan entre ellos Rafael López Aliaga, César Acuña, César Vásquez y Morgan Quero.

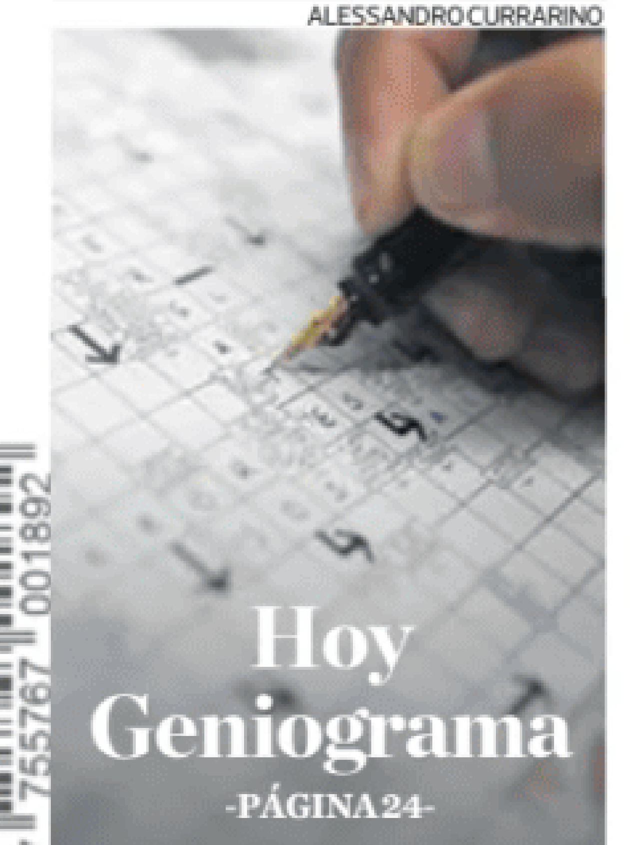
Plazos. Funcionarios tienen hasta el 13 de octubre para dimitir y comenzar sus campañas. En Lima empieza a vocearse a los primeros aspirantes para las elecciones municipales y regionales.

MANUEL CALLOQUISPE ESTÁ EN RIESGO EN MADRE DE DIOS -PÁGINA 8-

Amenazan de muerte a periodista que investiga la minería ilegal

Atención. Hombre de prensa pide protección tras denunciar a la mafia Los Guardianes de la Trocha.

ALESSANDRO CURRARINO



Hoy Geniograma

-PÁGINA 24-

ENTRE ELLOS EL PRESIDENTE DEL BCR Y TRES MINISTROS

Comitiva de 80 personas buscará atraer inversiones en 'roadshow' de inPerú en Londres y Madrid

-PÁGINA 10-

EL ENCUENTRO SERÁ EL 12 Y 13 DE SETIEMBRE EN ROMA

El Comercio asistirá a cita sobre fraternidad humana convocada por El Vaticano

-PÁGINA 14-

DISEÑO: NORMAN DEL MAR

PREMIOS SOMOS

Guía gastronómica: los mejores restaurantes del Perú para disfrutar todo el año

-PÁGINAS 1-52-



Mónica Huerta, una trayectoria premiada en La Nueva Palomino

-PÁGINAS 46-49-

Maido, el mejor restaurante de comida contemporánea y de autor

-PÁGINAS 32-35-

PRECIOS EN PROVINCIAS: ENVÍO TERRESTRE S/ 5,00 Y AÉREO S/ 6,50. **EDICIÓN:** 24 PÁGINAS, 1 CUERPO. **SEDE PRINCIPAL:** JR. SANTA ROSA 300 (ANTES JR. MIRÓ QUESADA), LIMA 1. **REDACCIÓN:** 311-6310. **PUBLICIDAD:** JR. JORGE SALAZAR ARAÓZ 171 URB. SANTA CATALINA, LA VICTORIA 311-6500. **FONOAVISOS:** 708-9999. **SUSCRIPCIONES:** 311-5100. **DEPÓSITO LEGAL:** Nº 95-0052

LEE MÁS
Conoce la posición editorial de El Comercio sobre los grandes temas de la semana


El sueño del canal propio

Esta semana, el gobierno nombró a Adriana Rodríguez Jadrosich como presidenta del Instituto Nacional de Radio y Televisión del Perú (IRTP). Ella fue nada menos que la directora de Comunicaciones del Ministerio del Interior durante la gestión de Juan José Santiváñez, por lo que su designación en momentos en los que este ha regresado al Gabinete como titular de Justicia y Derechos Humanos no parece casual.

Su nombramiento ha generado preocupación porque se trata de una comunicadora sin experiencia en la dirección de medios radiales y televisivos (como los que tendrá a cargo), que se hizo conocida entre la opinión pública luego de que Santiváñez la señalara como la responsable de haberle pasado los detalles de una denuncia periodística que iba a difundirse en "Cuarto poder". Con ella al frente del conglomerado de los medios públicos, quedan dudas sobre el rol que TV Perú y Radio Nacional desempeñarán en la campaña electoral. Y no es descabellado asumir que, en vez de Rodríguez Jadrosich, quien en realidad manejará la institución será Santiváñez, un funcionario habituado a insultar y demandar a periodistas, y con una capacidad sorprendente para el arribismo y la adulación.

Por supuesto, este nombramiento no es un intento más del Ejecutivo por controlar TV Perú; es la consumación de dichos esfuerzos. El último de varios pasos que empezaron a darse dos años atrás y que consiguieron hacer del canal "de todos los peruanos" un medio inofensivo (pese a que nunca fue una señal abiertamente opositora al poder, antes al menos se permitía comentarios críticos que hoy no existen). A mediados del 2023, Dina Boluarte designó a su directora de Comunicación Estratégica e Institucional, Ninoska Chandía, en el puesto que hoy ocupa Rodríguez Jadrosich. Con el paso de las semanas, TV Perú empezó a despedir a periodistas críticos y de reconocida trayectoria, que fueron reemplazados por funcionarios sin experiencia periodística. Y este Diario informó, gracias a fuentes internas del canal, sobre reclamos por coberturas que al gobierno no le agradaron y sobre presiones para sacar contenido en favor de Boluarte.

Pero el episodio más bochornoso ocurrió este año, cuando la prensa reveló que TV Perú preparaba un programa que, en buena cuenta, iba a ser manejado por la propia mandataria. Las dudas de Chandía sobre si ello supondría una violación a la ley de neutralidad electoral le habrían costado el puesto.

Ciertamente, las tensiones entre el IRTP y los gobiernos de turno que buscaron obtener una cobertura más 'amigable' no son novedosas. Pero en los últimos 25 años nunca hubo un intento tan desvergonzado de una gestión por hacer realidad el sueño del canal propio. —


Al servicio del país desde 1839

> *El nombramiento de la exencargada de prensa de Santiváñez como jefa del IRTP sugiere que el ministro será quien maneje los medios públicos a partir de ahora.*


ILUSTRACIÓN: VÍCTOR AGUILAR RÚA


SEMÁFORO


LO MALO

NI MALO NI BUENO

LO BUENO



EDIFICIO GIACOLETTI SERÁ RESTAURADO

Luego de que un incendio lo consumiera casi por completo y quedara en abandono, finalmente se dará inicio a la reconstrucción del emblemático edificio Giacoletti, a fin de recuperar su historia y ponerlo al servicio de la ciudad. Este jueves, el alcalde de Lima, Rafael López Aliaga, colocó de forma simbólica la primera piedra de la restauración. Según el burgomaestre, la estructura deberá estar terminada en 18 meses, es decir, en febrero del 2027. Asimismo, Prolima será la entidad encargada de llevar adelante este ambicioso proyecto.



VIAJE AL PASADO SOBRE RIELES

A propósito del aniversario 96 de la reincorporación de Tacna al Perú, **El Comercio** visitó uno de los museos más representativos de la Ciudad Heroica. Vistas curiosas y probablemente conocidas solo a través de películas o series son lo que los visitantes pueden disfrutar desde que cruzan la puerta principal del Museo Ferroviario Nacional de Tacna, un espacio que guarda más de 160 años de historia y que hoy se ha convertido en uno de los epicentros culturales de la región.



EL COSTO DE LA INSEGURIDAD

El Ministerio de Economía y Finanzas publicó este jueves el Marco Macroeconómico Multianual 2026-2029, documento de política económica que presenta las principales proyecciones locales y globales para el largo plazo. En él, el MEF realiza una estimación de cuál es el costo económico de la inseguridad, que bordea los S/19.800 millones para el 2025. La economista Paola Herrera añadió que, si bien la estimación del MEF recoge costos de los sectores público y privado, existen estudios que amplían aún más la magnitud.


INDEPENDENCIA Y VERACIDAD

Director Periodístico: JUAN AURELIO ARÉVALO MIRÓ QUESADA **Directores fundadores:** Manuel Amunátegui [1839-1875] y Alejandro Villota [1839-1861] **Directores:** Luis Carranza [1875-1898] ,José Antonio Miró Quesada [1875-1905], Antonio Miró Quesada de la Guerra [1905-1935], Aurelio Miró Quesada de la Guerra [1935-1950], Luis Miró Quesada de la Guerra [1935-1974], Óscar Miró Quesada de la Guerra [1980-1981], Aurelio Miró Quesada Sosa [1980-1998], Alejandro Miró Quesada Garland [1980-2011], Alejandro Miró Quesada Cisneros [1999-2008], Francisco Miró Quesada Rada [2008-2013], Fritz Du Bois Freund [2013-2014], Fernando Berckemeyer Olaechea [2014-2018], Francisco Miró Quesada Cantuarias [2008-2019], Juan José Garrido Koechlin [2018-2020]

ELECCIONES

Ocho altas autoridades ejecutivas y subnacionales evalúan escenarios para la contienda presidencial y congresal. En Lima se empiezan a mostrar las primeras candidaturas para los comicios municipales y regionales.

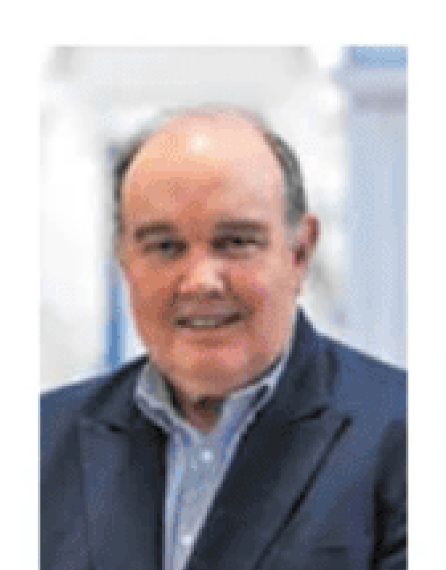
Código QR
LA ONPE modifica el reglamento del financiamiento de partidos con nuevos candados:



El calendario aprieta: uno de los grandes hitos en la agenda electoral será la renuncia de gobernadores y alcaldes que participarán en las elecciones generales 2026.

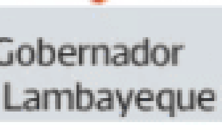
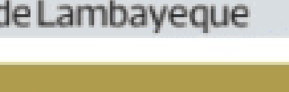
ACTUAL CARGO | CARGO AL QUE QUIEREN POSTULAR

13 de octubre: Los gobernadores y alcaldes que quieran postular en plancha presidencial o en las listas congresales tienen un plazo para renunciar a sus cargos actuales.







Grupo	Nombre	Partido	Actual cargo	Cargo al que quieren postular
LOS MÁS VOCEADOS PARA RENUNCIAR	Rafael López Aliaga	*Renovación Popular*	Alcalde de Lima	Presidencia de la República
	César Acuña	*Alianza para el Progreso*	Gobernador de La Libertad	Presidencia de la República
	César Vásquez	*Alianza para el Progreso*	Ministro de Salud	Congreso
	Morgan Quero	*Ciudadanos por el Perú*	Ministro de Educación	Congreso
LOS QUE AÚN ESTÁN EN DUDA	Zósimo Cárdenas	*Fuerza y Libertad*	Gobernador de Junín	Vicepresidencia de la República
	Jorge Pérez	*Somos Perú*	Gobernador de Lambayeque	Presidencia de la República
	Werner Salcedo	*Somos Perú*	Gobernador de Cusco	Presidencia de la República
	Juan José Santiváñez	*Por definir (voceado en APP)*	Ministro de Justicia	Congreso

Gobernadores, alcaldes y ministros evalúan renunciar para postular el 2026



MARTIN HIDALGO

Las fechas claves de las elecciones 2026 empiezan a asomarse en el calendario, y una de estas tiene que ver con el plazo límite para que los altos funcionarios nacionales y subnacionales renuncien a sus cargos y puedan ser candidatos. **El Comercio** identificó que ocho autoridades –entre gobernadores, alcaldes y ministros– vienen analizando la posibilidad de dejar sus puestos para empezar sus campañas.

José Manuel Villalobos, abogado especialista en temas electorales, explicó que los altos funcionarios tienen hasta el 13 de octubre para renunciar a sus cargos. "Los altos funcionarios que no están mencionados en las dos normas [Ley Orgánica de Elecciones y la Constitución] solo deben pedir licencia 60 días antes de las elecciones", puntualizó.

—Cierre adelantado—

Entre los ocho altos funcionarios, las renuncias casi aseguradas son las del alcalde Rafael López Aliaga (Renovación Popular) y del gobernador César Acuña (Alianza para el Progreso). Ambos buscan la presidencia.

Otras tres autoridades subnacionales no tienen el panorama tan claro. El gobernador de Junín, Zósimo Cárdenas, se unió en una alianza electoral donde Fiorella Molinelli será la cabeza de la plancha presidencial. Al gobernador Cárdenas le han propuesto postular como vicepresidente, pero aún no toma una decisión.

En Somos Perú, los gobernadores Jorge Pérez (Lambayeque) y Werner Salcedo (Cusco) habían mostrado sus intenciones presidenciales, pero en el camino han surgido dudas. "Hasta la fecha no hay acuerdo del partido, espero con paciencia. Quien empezó a visitar regiones es George Forsyth", respondió Pérez.

A escala ministerial, en Palacio de Gobierno se vocea la salida del titular de Educación, Morgan Quero, quien se afilió al partido Ciudadanos por el Perú, el cual fue impulsado por Nicanor Boluarte, hermano de la presidenta Dina Boluarte. Dado que su afiliación data del 2025, Quero solo puede postular como designado en una lista congresal.

Los otros dos ministros voceados para ser candidatos son César Vásquez (Salud) y Juan José Santiváñez (Justicia). En el caso de Santiváñez, quien venía en conversaciones con APP, su nombramiento repentino en Justicia y su nueva investigación fiscal han complicado su escenario electoral para las elecciones 2026.

OTRAS FECHAS

Los días claves en el calendario del Jurado Nacional de Elecciones (JNE)

- **1/9** Fecha límite para que las alianzas electorales logren su inscripción
- **31/10** Fecha límite para que los candidatos queden inscritos para las elecciones primarias
- **30/11** Día de las elecciones primarias: modalidad de voto universal
- **7/12** Día de las elecciones primarias: modalidad de delegados
- **15/12** Fecha límite para que el JNE proclame los resultados de las elecciones primarias
- **23/12** Fecha límite para la solicitud de inscripción de candidaturas

—Panorama incierto—

Pese a que no tendrán reelección, los alcaldes distritales se resisten a dejar sus cargos para postular a las elecciones 2026. La mayoría apostará por postular a familiares o a personajes de su entorno. Incluso, en Lima existen casos de alcaldes, como Rennan Espinoza (Puente Piedra), Eduardo Bless (San Miguel) o Jessica Vargas (Barranco), que evalúan postular como tenientes alcaldes.

Otros alcaldes buscarán ubicarse dentro del mismo ámbito local, como Francis Allison (Magdalena) o Carlos Bruce (Surco), quienes serán candidatos para la alcaldía de Lima, o Alexander Callán (Bellavista), quien se perfila como postulante a teniente alcalde del Callao.

El analista político Enzo Elguera esbozó tres criterios que han llevado a que la mayoría de las autoridades subnacionales no miren a las elecciones generales: 1) el temor de la pérdida de poder político, 2) el liderazgo y caudillismo local, y 3) el descrédito de la clase política nacional.

"El caudillismo permite el cálculo político más pequeño y temeroso, les importa perder o quedar mal, e incluso dentro de su cálculo prefieren no gastar sus recursos en campañas que solo mostrarían la ausencia de liderazgo", apuntó Elguera.

Imasolu, la encuestadora que dirige Elguera, viene realizando varios sondeos en el ámbito distrital en Lima. En la última medición de agosto, detectaron que, en 17 distritos de la capital evaluados, más del 59% no votaría por el candidato propuesto por el actual alcalde. Aunque, por el momento, los bajos niveles de aprobación alcanzan a varias gestiones para asegurar la preferencia oficialista. En San Martín de Porres, el candidato del alcalde Hernán Sifuentes –cuya gestión tiene una aprobación del 44%– se ubica primero con un 12% según Imasolu. Lo mismo sucede con los candidatos que colocarían los alcaldes Nancy Vizurraga (San Isidro), Malca Schnaiderman (Lince) y Néstor de la Rosa (Rímac).

El escenario de los comicios generales es tan incierto que algunos candidatos al Congreso tienen como plan B postular a las subnacionales. En Podemos, Arón Espinoza encabeza la lista de diputados, pero también es voceado para la alcaldía de Ate, donde ha empezado a figurar en las mediciones locales.

VIOLETA AYASTA



Los integrantes del Equipo Especial de Fiscales contra la Corrupción del Poder (Eficcop) ofrecieron ayer una conferencia de prensa para brindar detalles sobre los allanamientos ejecutados por el Caso Ícaro.

La fiscalía denuncia a dos policías por amedrentar a un testigo protegido



THALÍA CADENAS

ACTOS DE INTIMIDACIÓN. Equipo fiscal acusa a dos integrantes de la Diviac y a quienes resulten responsables por presunta obstrucción de la justicia, marcaje y reglaje. Ministro Malaver señaló que responderán ante las instancias correspondientes.

El fiscal provincial Carlos Ordaya, del Equipo Especial de Fiscales contra la Corrupción del Poder (Eficcop), anunció que ha presentado una denuncia contra dos agentes policiales por haber realizado actos de amedrentamiento contra un testigo protegido en la investigación del Caso Ícaro, en el que están vinculados Nicanor Boluarte y el ministro de Justicia, Juan José Santiváñez.

En conferencia de prensa, Ordaya aseguró ayer que cuentan con chats y otras pruebas que evidencian la amenaza contra el testigo. "Incluso fue inducido para que no declare o entregue elementos de convicción", reveló el integrante del Eficcop.

De acuerdo con la denuncia, a la que tuvo acceso **El Comercio**, los policías implicados son Jesús M. Guerrero Rodríguez y Johnny B. Olano Tito. Ambos son integrantes de la Diviac y estuvieron a cargo del resguardo al testigo protegido. La fiscalía los acusa de haber cometido el presunto delito de obstrucción a la justicia, marcaje y reglaje.

A ambos miembros de la PNP se les delegó el resguardo del testigo como parte de la investigación contra Percy Alberto Tenorio Gamonal, Marco Antonio Palacios Meza, Yessenia de la Cruz Rivas, Gregorio Villalón Trillo, Franco Emilio Parodi Gianella, Gian Franco Meza Lizier, Yber Torres Pariona y Máximo Ramírez de la Cruz. Todos ellos están incluidos en la pesquisa por el Caso Ícaro.

Según el documento, el testigo detalló una serie de actos de amedrentamiento por parte de los policías.

Inicialmente, estaba a cargo de su resguardo el efectivo Guerrero, quien habría mostrado especial interés en conocer los detalles del caso. El testigo empezó a sospechar de que no se trataba solo de simples conversaciones sino de intentos de persuasión para que no declarara.

Por ejemplo, una vez el oficial le dijo: "Mire mejor usted ha pensado en dejarlo, quizá esto se caiga, su vida está en riesgo, además su niña, él va a notificar a Arriola, también a 'Canario'". El policía se habría referido al general PNP Óscar Arriola y al comandante general de la PNP, Víctor Zanabria.

Por estos hechos, el testigo solicitó que se le varíe la medida de protección policial "a un nivel mayor" (las 24 horas del día) y el cambio del personal policial.

En reemplazo de este policía pusieron a Olano Tito, conocido como 'Pantera', quien estuvo a cargo del resguardo del testigo desde el 23 de mayo del 2025. El policía le dijo al testigo que "todo se coordinaría con él y ya no con el fiscal".

"Quiero agregar que las veces que le reportaba algún incidente, tanto al anterior efectivo policial y a 'Pantera', solían minimizarlo", declaró también.

El testigo afirmó, además, que 'Pantera' le solicitaba su ubicación en tiempo real y cuando no se la enviaba, lo llamaba insistentemente mostrando su molestia. Señaló que se enteró de que 'Pantera' es personal de confianza de Zanabria. "Este último es de confianza de Juan José Santiváñez Antúnez", aseveró.

MÁS INFORMACIÓN

El fiscal Carlos Ordaya descartó que existan cálculos políticos en torno a esta investigación y subrayó que la pesquisa es por cuatro hechos.

—Respuesta—

El ministro del Interior, Carlos Malaver, aseguró que responderán sobre esta denuncia ante las instancias correspondientes.

"El Ministerio Público, como cualquier otra institución, puede realizar las acciones que estime convenientes. Si hay algo que tenga que esclarecerse o explicarse o allanarse, o en todo caso acudir a las instancias correspondientes, lo harán", aseguró.

Fiscal afirma que Martín Vizcarra mintió al INPE para dar entrevista

Durante la audiencia de apelación a la prisión preventiva, su defensa intentó justificar el hecho.

El expresidente Martín Vizcarra habría mentido al personal del Instituto Nacional Penitenciario (INPE) para poder dar una entrevista telefónica a un medio de comunicación desde el penal de Barbadillo el viernes pasado, tras conocer que iba a ser llevado a otro centro penitenciario. Así lo advirtió la fiscalía durante la audiencia de apelación a su prisión preventiva, mientras que su defensa intentó justificar lo ocurrido.

El fiscal Rafael Vela, coordinador del Equipo Especial Lava Jato, indicó al tribunal que recibieron un informe del INPE sobre la conducta de Vizcarra. Allí detallaron que el expresidente pidió llamar a su abogado, pero terminó comunicándose con la emisora RPP.

"No se trata de las circunstancias de cómo se puede hacer una llamada [desde un penal], sino de cómo el señor miente a un trabajador del INPE, lo engaña, para poder hacer esa llamada", dijo Vela. Para el fiscal, esta es una evidencia de la conducta "mendaz" del exmandatario y del riesgo de que burle a las autoridades y eluda a la justicia.

El abogado del expresidente, Erwin Siccha, no negó lo ocurrido, pero intentó justificarlo, alegando que su defendido estaba en "zozobra" al conocer que lo iban a llevar al penal de Ancón II. Según dijo, inicialmente sí lo llamó a él y a la Fiscalía de Prevención del Delito, pero no le pudo contestar. Luego, contactó a RPP, pero "no para hacer un acto proselitista, como se intenta decir, sino para denunciar algo".

Culminado el debate entre las partes, que duró casi tres horas, la Tercera Sala de Apelaciones de la Corte Superior Nacional dejó al voto el recurso con el que Vizcarra busca salir de prisión.

PODER JUDICIAL



Luego de su traslado a Ancón II, Vizcarra volvió a Barbadillo este miércoles.

EN EL CANDELERO

Juan José Santiváñez

Ministro de Justicia y Derechos Humanos

La vuelta del imputado Juan José Santiváñez, esta vez al Ministerio de Justicia, sincera y a la vez complica la salida de Dina en el 2026.



POR FERNANDO VIVAS
Periodista



ILUSTRACIÓN: GIOVANNI TAZZA

Juanjo es clave

Los sinceramientos se agradecen, aunque sean forzados por las circunstancias, sorpresivos y, en el caso de Juanjo Santiváñez, desafíen el excepcional consenso congresal que lo censuró en marzo, sacándolo del Ministerio del Interior. No podía volver allí pero sí era legal –aunque un desafío político– que vaya al Minjus. Dina y él, que son socios, sabían que el Congreso se iba a tragar el sapo. En realidad, varios congresistas lo han digerido velozmente. Unos callan, otros doran la píldora y algunos hasta lo guaripolean. Lo hacen por tres razones esenciales: porque no quieren distraerse de sus campañas, porque Dina será más manirrota ante sus pedidos y porque el propio Juanjo impulsará la agenda que anhelan (luego veremos que esto podría ser un búmeran).

Santiváñez, en su primera entrevista en "Expreso", ya acarició esa agenda para su auditorio congresal. Como primera medida del Minjus, ofreció agilizar la reforma anticaviar de la justicia y coqueteó con la salida de la Corte IDH. Ni siquiera subrayó que el primer ministro Eduardo Arana tiene mucho que decir y decidir al respecto. He ahí el problema interno de Juanjo y del Ejecutivo. Arana no es hombre de guerra y no se la va a dar al Minjus, pero tiene límites. Y si se llega a ellos, ¡zas!, se va, y Juanjo podría ser primer ministro (aunque es más viable que lo sea Morgan Quero u otro que no tenga a la fiscalía encima). Ya que estamos en el terreno de los pronósticos abusivos, podríamos especular que la gran mayoría de ministros querrá mantener sus puestos en el barco todo el tiempo que sea posible, pero puede llegar el momento en que evalúen si les conviene saltar antes de llegar al puerto con Dina. El propio Juanjo podría ser uno de ellos. Mientras más nos acerquemos al 2026, será difícil que Dina les diga: "Tocan a uno, tocan a todos" (esta arenga me la contó alguien que estuvo en el Gabinete) y los fuerce a la defensa colegiada de Juanjo que han hecho en estos días.

> "Juanjo quizá piense que la campaña le quitará el ojo público de encima. Pero esa lógica simple se invierte en campaña".

El reenganchado ministro tiene 12 carpetas fiscales. Esta semana lo ponemos en el candelero, porque fue aludido como el 'hombre clave' (nada menos que presunto jefe) de una supuesta organización criminal que nucleó abogados alrededor del Mininter para cobrar por favores. Uno de estos intercambios habría sido ayudar a la minera ayacuchana El Dorado, que buscaba respaldo policial para recuperar unos terrenos. Además de pagar coima, la empresa se habría comprometido a extender certificados de trabajo a Nicanor Boluarte para que este sustente su arraigo laboral ante el PJ. La fiscalía, en su tesis criminal, cita reuniones de los investigados en el despacho del abogado de la minera, Percy Tenorio. También habría jugado un papel importante el abogado Marco Antonio Palacios, socio fundador del estudio de Santiváñez. Como este hay tres casos más. El capo de los entuertos sería Juanjo, pero solo es aludido, no investigado, pues cualquier fiscal no puede tocarlo mientras sea aforado. Eso solo lo puede hacer Delia Espinoza, que estará meditando cómo y cuándo entra al zafarrancho de combate.

—No me apoyes—

La fiscalía no necesita forzar ni apurar diligencias, porque enervaría todo. Juanjo ya tiene un impedimento de salida y se salió con el gusto de no prestar su voz para el peritaje del 'audio' con Junior Izquierdo (a) 'Culebra'. En ese 'máster' del presunto 'pensamiento Santiváñez' oímos desnudarse a un hombre que quiere figurar a toda costa sin importar maneras ni banderas y desconfiando de todos los que están encima de él. Juanjo niega que sea su voz, pero admite que se reunió con 'Culebra' en un chifa y que habló largo y distendido con él. Por algo no quiso colaborar con el peritaje.

'Juanjo' el intenso dinamizará la cartera que se despintó cuando la dejó Arana para pasar a la PCM y la tomó el grisáceo Enrique Alcántara. Para empezar, arregló el entuerto de Martín Vizcarra, devolviéndolo a Barbadillo, de donde no debió salir. Esa acción del lunes le permitió una distracción pasajera ante los cuestionamientos que le caían, pues el miércoles la fiscalía se encargó de reavivarlos con su tesis del 'hombre clave'.

Dina y su intenso socio no son personajes de cálculo fino para el largo plazo. No barajan escenarios con lupa. Juanjo quizá piense, 'grosso modo', que la campaña electoral le quitará el ojo público de encima e impulsará una agenda que ha acabado por gustarle a él tanto como a la mayoría congresal. Pero esa lógica simple se invierte en la campaña. Su mano amiga se convertiría en abrazo del oso, si la oposición lanza la narrativa de que el gobierno, en la figura de Santiváñez, apoya a tal o cual candidato. Ningún competidor querrá que le echen ese cuento encima. Se prendería la alerta de falta de neutralidad del gobierno y si persistiera, sonaría la alarma de fraude. Pero no nos remontemos tanto. Esperemos los próximos pasos y pases de Juanjo.



Código QR
Mira el episodio completo de este capítulo de #PasaEnLaCalle



La odisea de salvar vidas en el tráfico limeño, captada en vivo

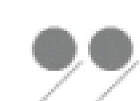


JUAN PABLO LEÓN ALMENARA

A las cinco de la tarde, cuando empieza la hora punta, Lima se enciende de rojo: no por el atardecer, sino por las luces de freno de miles de vehículos que bloquean sus avenidas. En cualquier esquina, en cualquier avenida, hay autos que no avanzan ni retroceden. La séptima ciudad más congestionada del mundo, según TomTom en el 2024. La peor de América Latina para manejar, según Waze. Ese es el campo de batalla que enfrenta a diario una ambulancia cuando alguien, en algún punto de la ciudad, está entre la vida y la muerte.

Ese jueves 28 de agosto no había un herido real. Era un ejercicio, una simulación transmitida en vivo por **El Comercio** en el primer capítulo de #PasaEnLaCalle, un experimento de periodismo en formato 'in real life' (IRL, por sus siglas en inglés) multicámara, el primero en el país. El concepto era simple: sin filtros, sin guiones, mostrando la calle tal como es. Pero lo que se vivió dentro de la ambulancia fue cualquier cosa menos simple. La adrenalina de ir a 80 km/h por una avenida despejada y, a los segundos, quedarse atrapado en un nudo inmóvil de vehículos es algo que solo se entiende cuando lo vives en carne propia. Catorce años como periodista de calle no te preparan lo suficiente para ese sube y baja de emociones.

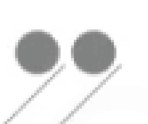
El plan de la simulación consistía en tres casos de "código rojo". Reportes que llegaban al celular del chofer como si fueran emergencias reales: un herido grave que debía ser recogido y trasladado al centro de salud más cercano. La norma internacional es clara: ocho minutos máximo para llegar al paciente y otros ocho como límite para llevarlo al hospital. Dieciséis minutos en total. Ese es el estándar que puede salvar una vida. En Lima, lo que ocurrió fue otra historia.



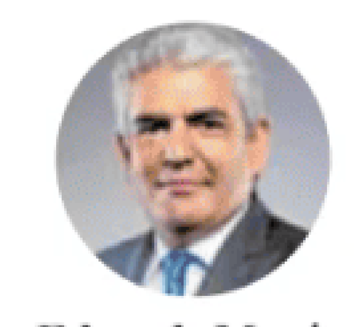
"Puedes tener la mejor ambulancia, pero si esta no llega de forma oportuna no se podrá hacer nada por la víctima".



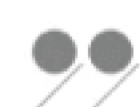
Fabricio del Solar
Gerente de Emerlife



"El que no ha estado en una ambulancia con su familiar en el tráfico, no tiene idea de lo que realmente se sufre".



Eduardo Morón
Presidente de la Asociación Peruana de Empresas de Seguros



"Tenemos un protocolo de conducción rápida y preventiva. No solo se trata de tener una moto, sino de saber usarla bien en emergencias".

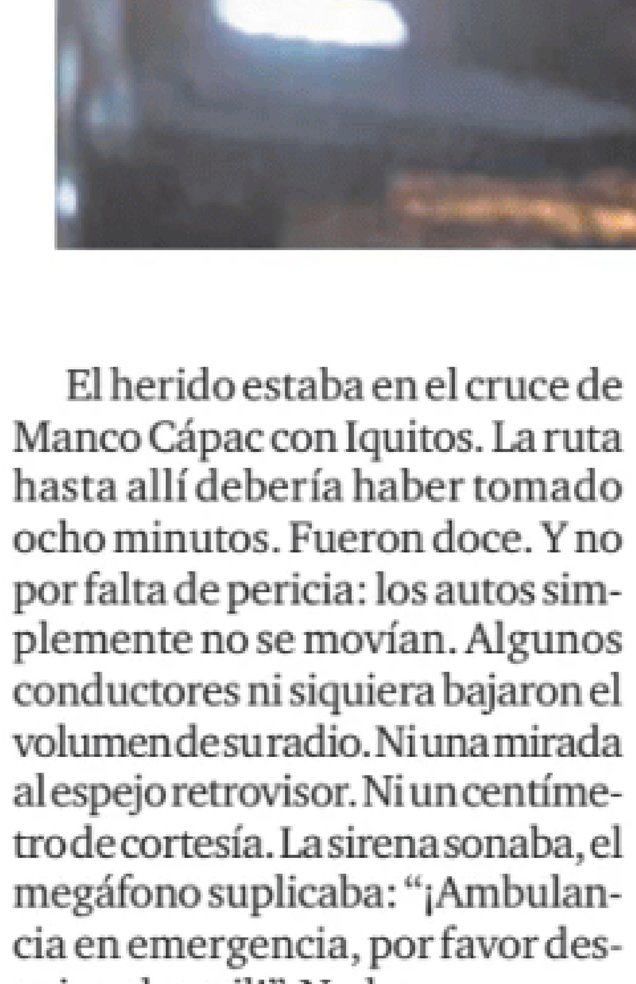


David Chong
4D Servicios Logísticos



Primer caso: Manco Cápac con Iquitos

El celular del chofer sonó. Marcos Tello, con 13 años de experiencia al volante, encendió la sirena y apretó el acelerador. Detrás, Ángel Valdez, egresado en Medicina Humana, revisaba protocolos. A su lado, la licenciada Xiomara Landeo aseguraba que todo estuviera listo para recibir al paciente. Y a pocos metros, detrás, la moto de la UPI conducida por Harold Boluarte, abría camino como podía.



El herido estaba en el cruce de Manco Cápac con Iquitos. La ruta hasta allí debería haber tomado ocho minutos. Fueron doce. Y no por falta de pericia: los autos simplemente no se movían. Algunos conductores ni siquiera bajaron el volumen de su radio. Ni una mirada al espejo retrovisor. Ni un centímetro de cortesía. La sirena sonaba, el megáfono suplicaba: "¡Ambulancia en emergencia, por favor despejen el carril!". Nada.

En esos doce minutos, el doctor Ángel recordaba lo que esa demora significaría para un paciente real: pérdida de oxígeno, daño cerebral irreversible, una ventana de oportunidad que se cerraba segundo a segundo. Y aún faltaba el traslado. Otros catorce minutos para llegar al centro de salud de Garcilaso de la Vega. En total, veintiséis minutos para un trayecto que debería ser de solo 16. Una vida pendiente de cada semáforo eterno.

Segundo caso: Arriola con Canadá

El segundo reporte llegó casi al instante. El supuesto herido estaba en Arriola con Canadá y debía ser llevado al centro de salud de la avenida Guardia Civil. Hora punta en San Borja. Las avenidas colapsadas.

El reloj marcó 19 minutos hasta recogerlo. Dieciséis que pudieron ser letales. Y otros 11 más para el traslado. Treinta minutos en total. Casi el doble del tiempo máximo recomendado.

Pero lo peor no fueron los semáforos ni la densidad vehicular. Fue la indiferencia. En pleno camino, un pasajero detuvo un taxi colectivo frente a la ambulancia, bloqueando por completo el carril. Mientras Tello golpeaba la bocina y el megáfono pedía paso, el pasajero discutía la tarifa como si nada pasara detrás. Escenas así explican por qué Lima es un terreno hostil para los vehículos de emergencia. En dos horas de recorrido, apenas cuatro conductores tuvieron la iniciativa de subirse a la berma o abrir un espacio. Los demás, miles, se comportaron como si nada importara.

El médico, Ángel Valdez, con el ceño fruncido, lo dijo claro: "Si el paciente tuviera un trauma severo, este retraso dejaría secuelas irreversibles de movilidad y de cognición". El comentario cayó pesado dentro de la cabina. Era una simulación, pero la mente no podía evitar ponerle rostro al herido imaginario.

Tercer caso: Angamos con Paseo de la República

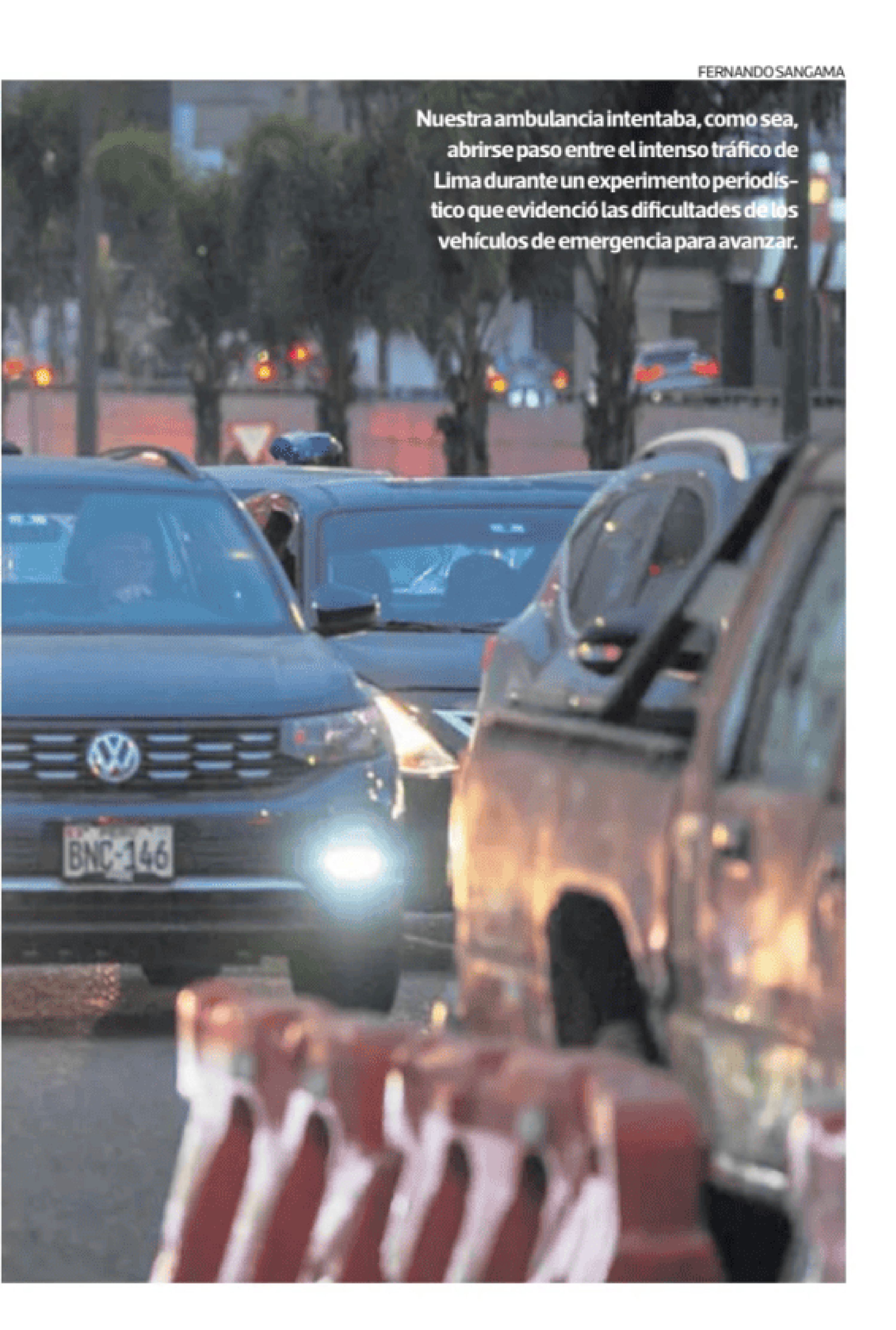
El tercer reporte fue el más brutal. El supuesto herido estaba en el cruce de Angamos con Paseo de la República y debía ser trasladado a un centro de salud en República de Panamá. Treinta y dos minutos tardó la ambulancia en llegar. Cuatro veces más de lo que dictan los protocolos.

La ruta estuvo plagada de obstáculos. Un policía detuvo a un camión por una infracción justo en el carril por donde avanzaba la ambulancia. No hubo prioridad, no hubo coordinación. El oficial ni se inmutó ante la sirena. Lo que debía ser autoridad se convirtió en un nuevo tapón.

Cuando por fin se recogió al supuesto herido, la tensión era insoportable. El traslado duró apenas

ALERTA. En el estreno de #PasaEnLaCalle, el primer experimento periodístico en formato IRL del país, una ambulancia simuló tres emergencias de código rojo en hora punta. Los tiempos de viaje en las rutas llegaron a cuadruplicar la norma internacional de 16 minutos, debido al tráfico y al comportamiento de los choferes. Lima condena así a los pacientes antes de llegar al hospital.

FERNANDO SANGAMA


Nuestra ambulancia intentaba, como sea, abrirse paso entre el intenso tráfico de Lima durante un experimento periodístico que evidenció las dificultades de los vehículos de emergencia para avanzar.

ocho minutos. Una autopista libre demostró lo que es posible cuando el tráfico no estorba. Pero ya era tarde: treinta y dos minutos de espera habrían sido mortales.

El laboratorio del caos

La simulación fue diseñada para ser lo más realista posible. La ambulancia era la única disponible, bajo el mismo criterio que se sigue en emergencias reales. Los puntos de recogida fueron elegidos en zonas críticas de tráfico. Y la hora punta, entre las cinco y siete de la tarde, mostró sin piedad lo que significa estar enfermo o herido en Lima.

Desde la cabina se percibía una mezcla de adrenalina y frustración. La aguja del velocímetro llegaba a 80 km/h en los tramos despejados y luego se desplomaba a cero en segundos. La respiración se aceleraba, las manos se tensaban, y aún así la impotencia era absoluta. No había policía que ayudara, no había conductor que cediera.

El señor Marcos Tello, el chofer, lo resumió con crudeza: “Esto pasa todos los días. Y a veces el paciente no lo cuenta”. La licenciada Xiomara, en la cabina posterior, fue quien más lo enfatizó: “La gente cree que una sirena es solo ruido. No entienden que es un grito de auxilio”.

El ejercicio fue posible gracias a la coordinación de Emerlife, 4D Logistics y la Asociación Peruana de Empresas de Seguros (Apeseg). Pero más allá de la logística, lo que quedó fue la certeza de que el tráfico limeño no solo irrita: mata.

Una transmisión inédita

La experiencia fue transmitida en vivo por YouTube y TikTok. Cámaras en la cabina, una en el pecho del reportero, otra desde la moto de la UPI, otra más en la parte trasera de la ambulancia. Todo bajo el sello de #PasaEnLaCalle, un programa semanal que buscará cada jueves, a las cinco de la tarde, mostrar la ciudad en su estado más puro: sin maquillaje. El IRL periodístico, una apuesta inédita en el país, dejó su primera huella con esta odisea en ambulancia. La calle se mostró como es: impredecible, caótica, indiferente. Y también cruel.





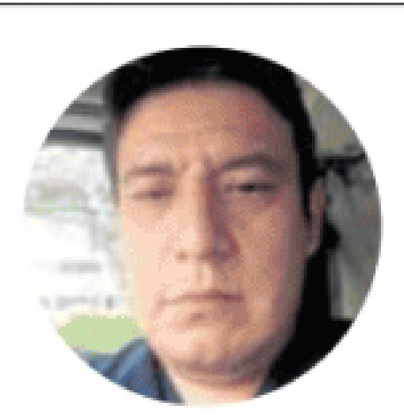
XIOMARA LANDEO
Licenciada en Enfermería

Egresada de la Universidad Privada Norbert Wiener, trabaja en ambulancias atendiendo emergencias como accidentes, caídas, infartos, ACV y urgencias menores.



ÁNGEL VALDEZ
Egresado en Medicina Humana

De la Universidad de San Martín de Porres, atiende pacientes, realiza historia clínica, diagnostica, indica tratamiento y supervisa traslados presentando al médico de guardia.



MARCOS TELLO
Chofer de ambulancia

Trece años de experiencia manejando ambulancias en Lima. Es capaz de realizar maniobras que permiten acelerar la llegada a la emergencia en varios minutos.



HAROLD BOLUARTE
Unidad de Primera Intervención (UPI)

Diez años de experiencia en atención médica. Conductor de unidades de primera intervención (UPI) en 4D Servicios Logísticos.

UNMSM


Restos fósiles podrían exhibirse en el Museo de Historia Natural en dos meses.

Hallan ave prehistórica de 20 millones de años en el desierto de Ocucaje

Pertenecería al período geológico del Mioceno y sería una especie nunca antes estudiada.

El reconocido paleontólogo Mario Urbina Schmitt encontró en el desierto de Ocucaje, en Ica, los restos fósiles de una misteriosa ave de aproximadamente 20 millones de años de antigüedad. Los vestigios, hallados en un bloque rocoso, se caracterizan por un perfecto estado de conservación.

“Es una joya pues se encuentra en un estado de preservación excepcional. Para mí es uno de los más hermosos del mundo, pues no existen restos fósiles de otro pájaro tan bien conservados como este”, afirma el investigador del Departamento de Paleontología de Vertebrados del Museo de Historia Natural (MHN) de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, quien hace trabajos con el Instituto Geológico, Minero y Metalúrgico.

El esqueleto articulado (sin huesos sueltos) corresponde a un pájaro marino entero y de gran tamaño, de aproximadamente un metro y medio de largo, similar a las dimensiones de un cóndor actual. Según su descubridor, pertenecería a inicios del período geológico del Mioceno y podría tratarse de una especie nunca antes estudiada.

Uno de los indicios de que se trataría de una especie aún no identificada es el grosor de su cráneo, muy superior al de las aves actuales. “El cráneo de un pájaro normal tiene un grosor similar al de una cáscara de huevo. Creo que va a ser una nueva especie porque yo no conozco aves que tengan ese grosor de cráneo”, indicó Urbina.

—Recuperación—

Si bien el hallazgo de esta ave misteriosa ocurrió hace dos años, recién en los próximos días Mario Urbina y su equipo de trabajo realizarán la tarea de recuperación de los restos, que se encuentran en un bloque rocoso de alrededor de 300 kg de peso. Luego, el bloque será trasladado al MHN para un estudio detallado de los fósiles, aunque sin extraerlos por completo de la roca.

Bailarín de marinera necesita apoyo para tratarse contra el cáncer

El Comité de Apoyo Social de la Municipalidad de San Borja y la Asociación Tradición y Pasión de la Marinera Japón invitan al evento solidario en favor de la lucha contra el cáncer de páncreas de Taketsugu Higa Miranda.

La jornada se realizará hoy en el C.C. Bianca de Barranco, de 11 a.m. a 3 p.m.

Serán cuatro horas con show de marinera y más actividades artísticas. La donación es de S/65 e incluye un combo TAKE.

Quienes no puedan asistir, pueden colaborar con aportes al BCP: cuenta corriente 19130879983099 o CCI 002191130879983099531.

Todo lo recaudado será destinado al tratamiento médico de Taketsugu, cuya enfermedad requiere un costoso tratamiento médico.

“Aunque algunos no lo conozcan, su historia nos recuerda que todos, en algún momento, podemos necesitar una mano”, indica la convocatoria solidaria.

En el Perú, cada año se detectan alrededor de 70 mil nuevos casos de cáncer y se estima que más de 175 mil peruanos padecen de esta enfermedad.

ARCHIVO PERSONAL



Calloquispe, en Madre de Dios, ha denunciado nuevas amenazas de muerte por investigar a las mafias de La Pampa.

Periodista es amenazado de muerte por denunciar redes de minería ilegal

Mafias en Madre de Dios ponen en la mira a Manuel Calloquispe con nuevas amenazas contra él y su familia. Pide protección tras denunciar a Los Guardianes de la Trocha.

Manuel Calloquispe Flores, periodista que investiga a las mafias de minería ilegal en Madre de Dios, ha sido amenazado de muerte por la banda delincuencial Los Guardianes de la Trocha, que opera en la zona conocida como La Pampa, tras publicar reportajes sobre su cabecilla, Edinson Fernández Pérez, alias 'Chili'.

Calloquispe Flores contó a **El Comercio** que recibió, el último jueves al mediodía, una llamada a su número de WhatsApp de un sujeto al cual él identificó como Alver Carranza Fernández, primo de 'Chili'. El periodista grabó la conversación como prueba de su denuncia.

En el audio al que accedió este Diario, se escucha al sujeto, en medio de insultos, amenazar de muerte a Calloquispe y a sus dos hijos. Incluso le revela que cuenta con las fichas del Reniec de ambos. También advierte que atentará contra la vida de una informante del periodista.

Además, el sujeto acusó a Calloquispe de, supuestamente, emitir reportajes en favor de Los Brayans, otra de las bandas que opera en La Pampa y que es rival de Los Guardianes de la Trocha.

Manuel Calloquispe asegura que esta amenaza se da cuando consultaba a tres fuentes sobre las presuntas actividades ilícitas de Edinson Fernández Pérez en la zona de La Pampa, ya que publicará un reportaje del tema en los próximos días. Remarcó que notificó a las autoridades, como la prefectura, el Ministerio de Justicia y Derechos Humanos, y a la Región Policial de Madre de Dios, sobre la amenaza de muerte que ha recibido; incluso les compartió el audio, pero no ha tenido respuesta.

–¿Quién es 'Chili'?–

Edinson Fernández Pérez es sindicado de ser cabecilla de Los Guardianes de la Trocha, organización criminal que se dedica al cobro de cupos a las personas que se dedican a la minería ilegal en La Pampa, así como a los comerciantes, bares y camiones que transportan combustible. También se ha revelado que la banda del 'Chili' ha ingresado a la compra y distribución de oro ilegal.

El periodista informó que el último miércoles se registró un enfrentamiento a balazos entre la banda de Fernández Pérez y Los Brayans por el control del cobro de cupos, lo que le permitió a Los Guardianes de la Trocha ganar territorio. Manuel Calloquispe indicó que 'Chili' tiene una sentencia de 15 años de prisión por el asesinato de Juan Julio Fernández Ancco, el defensor de la Reserva Nacional de Tambopata, ocurrido en el 2022.

El Instituto Prensa y Sociedad emitió una alerta ante la amenaza recibida por Manuel Calloquispe y exigió a la policía brindarle seguridad, pues recordó que investiga a las mafias de minería ilegal que operan en la zona de La Pampa.

"El periodista ha informado sobre estos hechos tanto a la policía, al gobierno regional y al congresista representante en Lima de Madre de Dios. Sin embargo, no ha tenido ninguna respuesta", comunicó la entidad.

La Asociación Nacional de Periodistas del Perú informó que, en la primera mitad del año, se han reportado unos 150 ataques a periodistas.

OTRAS AMENAZAS

2013
Fue agredido en su casa y delante de sus hijos mientras cubría protestas relacionadas con la minería ilegal en Madre de Dios.

2015
Fue agredido en el río Madre de Dios por mineros ilegales que le robaron su equipo de grabación.

2023
Fue amenazado de muerte por más de 200 personas que rodearon su casa. Calloquispe también recibió amenazas de muerte por WhatsApp y Messenger, y sufrió acoso cerca de su casa.

ATV



No se descarta que el crimen haya sido producto de la extorsión.

Matan a dueño, sonidista y administrador de discoteca

El crimen sigue golpeando con fuerza San Juan de Lurigancho. En la madrugada de ayer, tres hombres fueron asesinados a balazos tras culminar su jornada laboral en la discoteca Gato Negro, ubicada en el bulevar de Zárate.

Las víctimas fueron identificadas como Saúl Cayllahua Quispe (42), administrador y dueño del local; Humberto Rodríguez, sonidista; y Braulio Asencios, también propietario del establecimiento.

Los tres se dirigieron a comer en puestos ambulantes de la zona cuando fueron sorprendidos por un sujeto armado que abrió fuego contra ellos. Aunque dos de ellos intentaron huir, fueron alcanzados por las balas.

Las cámaras de seguridad muestran que el sicario no actuó solo: fue apoyado por dos cómplices, uno de los cuales lo esperaba en la esquina y otro en una motocicleta en la que escaparon.

Las investigaciones apuntan a varias hipótesis. Una es que Cayllahua mantenía disputas con otros dueños de locales de entretenimiento. Otra, que se trata de una venganza: en julio pasado colaboró con la policía en un operativo en el que se halló droga y armas. No se descarta la extorsión, aunque hasta ahora no se han presentado denuncias.

Avenida Ramiro Prialé permanecerá cerrada hasta la quincena de octubre

El 'by-pass' Las Torres agilizará el tránsito de Lima a Chosica y los distritos cercanos.

Como parte de la construcción del 'by-pass' Las Torres, en el distrito de Lurigancho - Chosica, la Municipalidad de Lima, a través de la Empresa Municipal de Apoyo a Proyectos Estratégicos (Emape), dispuso un cierre parcial de la avenida Ramiro Prialé.

La restricción, que se inició el miércoles 27 de agosto, se prolongará por un período estimado de 45 días. Es decir, hasta la primera quincena de octubre. Por ello, se ha implementado un plan de desvío vehicular las 24 horas de Ramiro Prialé en dos tramos: 1. avenidas Huachipa y Las Torres; 2. avenidas Carapongo y Ferrocarril.

Durante este período se realizará la rehabilitación de pistas en los accesos viales de entrada y salida hacia lo que será este viaducto de 1,4 km, en el cruce de la avenida Las Torres y la autopista Ramiro Prialé.

La Municipalidad de Lima se encuentra en la etapa final de instalación de los pilares de concreto, columnas del viaducto, y la próxima semana se colocarán las vigas cabezales sobre dichos pilares.

Desvíos por obras





VICTUS 15
15-FB2002LA / Cód. 132989
Geforce RTX 3050
10 cuotas de S/ 352.81
CON TU CRÉDITO oka* / TCEA: 50.23%
S/ 2,799
Precio normal: ~~S/ 3,699~~

SONY
PLAYSTATION 5
SLIM DIGITAL BUNDLE
Cód. 132275
10 cuotas de S/ 264.58
CON TU CRÉDITO oka* / TCEA: 50.23%
S/ 2,099
Precio normal: ~~S/ 2,449~~



VICTUS
15-FB3020LA / Cód. 136355
15.6" FHD | RAM 16 GB | SSD 512 GB
Geforce RTX 3050
10 cuotas de S/ 409.53
TCEA: 50.23%
CON TU CRÉDITO oka
S/ 3,249
Precio normal: ~~S/ 4,199~~



16" FHD | RAM 16 GB | SSD 512 GB

acer
NITRO LITE
NL16-71G-57ED
Cód. 136801
Geforce RTX 4050
Taza de refresco 165Hz
10 cuotas de S/ 441.05
TCEA: 50.23%
CON TU CRÉDITO oka
S/ 3,499
Precio normal: ~~S/ 4,099~~

Lenovo
LOQ GEN 9
83GS00ESLM
Cód. 134044
15.6" FHD | RAM 24 GB | SSD 512GB
Geforce RTX 3050
Taza de refresco 144 Hz
10 cuotas de S/ 428.44
TCEA: 50.23%
CON TU CRÉDITO oka
S/ 3,399
Precio normal: ~~S/ 3,999~~

ASUS
TUF GAMING
FX608JHR-RV001W
Cód. 137077
16" FHD | RAM 16 GB | SSD 1TB
10 cuotas de S/ 781.37
TCEA: 50.23%
CON TU CRÉDITO oka
S/ 6,199
Precio normal: ~~S/ 6,599~~









LAPTOP OMEN
16-AM0014LA / Cód. 136354
Geforce RTX 5060
Pantalla antirreflejante
16" FHD | RAM 16 GB | SSD 1 TB
10 cuotas de S/ 743.56
CON TU CRÉDITO oka* / TCEA: 50.23%
S/ 5,899
Precio normal: ~~S/ 6,999~~





ASUS ROG STRIX G16
G614FP-RV010W / Cód. 137079
16" FHD | RAM 16 GB | SSD 1TB
Geforce RTX 5070
Taza de refresco 165 Hz
10 cuotas de S/ 1146.92
CON TU CRÉDITO oka* / TCEA: 50.23%
S/ 9,099
Precio normal: ~~S/ 9,599~~

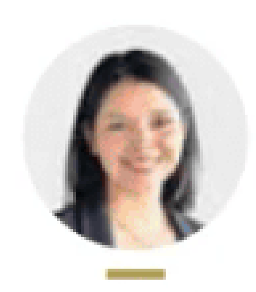
*Términos y Condiciones: Crédito Oka con una Tasa Efectiva Anual (TEA) de 49%, a un plazo especial de diez (10) meses en los productos seleccionados en este aviso. Válido del 30 de agosto al 1 de setiembre de 2025 para compras en los establecimientos físicos de Importaciones Hiraoka S.A.C. ("Hiraoka") financiadas con Crédito Oka. Válido hasta agotar stock. Válido para personas naturales y sujeto a evaluación crediticia. La Tasa de Costo Efectiva Anual (TCEA) es referencial. El ejemplo considera una TEA de 49% sobre el precio del producto seleccionado/SKU en un plazo de diez (10) meses, y que el cliente ha optado por adquirir el seguro de vida ofrecido por Oka durante el plazo del crédito. Hiraoka está a cargo de la comercialización del producto y Oka ofrece los servicios financieros. Para más información, visita: www.hiraoka.com.pe/terminos-y-condiciones

HIRAOKA
EMPRESA PERUANA SÍMBOLO DE BUENA CALIDAD Y GARANTÍA

Válido del 30 de agosto al 1 de setiembre, 2025 y/o hasta agotar stock
Stock mínimo: 10 unidades por producto y/o modelo. Imágenes referenciales.
Tiendas: Lima: Av. Abancay 594 / Miraflores: Av. Petit Thouars 5273
San Miguel: Av. La Marina 2650 / Independencia: Av. Carlos Izaguirre 126

Encuentra las mejores ofertas en:


InPerú vuelve a Europa y busca atraer inversiones en Londres y Madrid



MARITZA SAENZ

GIRA INTERNACIONAL. Son 80 personas las que viajarán en la comitiva, incluyendo el presidente del Banco Central de Reserva y tres ministros de Estado.



INPERÚ

InPerú es una asociación privada sin fines de lucro, cuyo principal propósito es promover el desarrollo de los mercados financieros y de capitales nacionales.

InPerú regresa a Europa tras seis años con una gira que tendrá lugar en la segunda semana de setiembre, con paradas en Londres y Madrid. La misión: consolidar al Perú como un destino atractivo para la inversión, tanto en el mercado de capitales como en sectores estratégicos de la economía.

Juan Carlos Mandujano, director ejecutivo de inPerú, explicó que los eventos comienzan el lunes 8 y que, durante el primer día, estarán abocados a mostrar el potencial del Perú en el mercado de capitales y de renta fija.

De esta manera, se realizará el evento "Finanzas sostenibles", con la presentación del gerente general de la Bolsa de Valores de Lima, y un panel en el que participarán el viceministro de Economía y el presidente de Cofide.

"Cofide emitió bonos etiquetados el año pasado y estaba planificando una nueva emisión en el corto plazo. Por otro lado, el Estado Peruano, a través de sus bonos soberanos, viene trabajando en este campo. Más allá de ello, viajamos con muchos emisores", detalló Mandujano.

En paralelo, se desarrollarán diversos encuentros, como por ejemplo la presentación de Deutsche Bank y un evento focalizado en minería organizado por Goldman Sachs, en el que participarán los ministerios de Energía y Minas y de Economía y Finanzas (MEF).

El evento insignia, como lo denomina Mandujano, se llevará a cabo el martes 9 de setiembre bajo el nombre "Invest Perú". Allí se contará con una presentación del titular del MEF, Raúl Pérez Reyes, y con un panel de inversionistas británicos como Actis, Anglo American y Sidara. Asimismo, se expondrá la cartera de proyectos de Pro Inversión, entre otras intervenciones de empresarios peruanos. "La idea es salir a vender al Perú y es muy importante hacerlo ahora porque se viene el contexto electoral y existen preguntas sobre lo que viene sucediendo y el rol del sector empresarial y su perspectiva en torno a la coyuntura peruana", detalló.

—Segundo destino—

Madrid será el segundo destino de los eventos. El miércoles 10 de setiembre se realizará una presentación institucional con la participación del presidente del BCR, Julio Velarde, y de los ministros de Economía y de Comercio Exterior y Turismo, además de un panel en el que se discutirá la situación del país en el plano preelectoral.

Mandujano también destacó la participación de la ministra de Turismo Desilú León en España durante el miércoles 10 de setiembre y un evento organizado por Promperú donde se destacará el potencial del país para invertir en este sector.

Finalmente, el jueves 11 de setiembre se llevará a cabo el seminario "Invirtiendo en el Perú", que incluirá una entrevista al presidente del BCR, la exposición del ministro Raúl Pérez Reyes, un panel integrado por CEO peruanos y un bloque sobre alternativas de financiamiento. Por la tarde, se presentarán las carteras de proyectos de infraestructura; además de un panel sobre energía.

"La presencia de Julio Velarde siempre genera solvencia y respaldo. Los ministros también cumplen un rol muy importante porque son los que manejan la política. El ministro de Economía trae la perspectiva de desarrollo del país y en el caso de Londres, a donde vamos con el ministro de Energía y Minas, buscamos despertar el interés porque es una industria muy importante para el mercado británico", refirió.

De acuerdo con el ejecutivo, serán 80 personas las que viajan en la comitiva de inPerú; las autoridades y funcionarios ya han confirmado su participación.

PLANES PARA EL 2026

El directorio de inPerú se reunirá la próxima semana para elegir los lugares y las fechas de sus 'roadshows' 2026. Se planea realizar un viaje en el primer trimestre del siguiente año.

OPINIÓN

PAUL THORNDIKE
CEO de VML y miembro de EsHoy



La nueva fogata: de regreso al boca a boca

Mucho antes de que existieran periódicos, radios o redes sociales, ya había un medio que dominaba todos los demás: el boca a boca. Su eficacia no dependía del mensaje, sino de la confianza en quien lo transmitía. En las tribus, esa credibilidad personal aseguraba que las historias y el conocimiento sobrevivieran en el tiempo. Ningún invento posterior –ni la imprenta ni la televisión ni el Internet– la ha superado.

A lo largo de la historia, la tecnología expandió las formas de comunicación. La escritura permitió guardar recuerdos más allá de la memoria oral. La imprenta multiplicó voces a través de libros y periódicos, y la radio y la televisión construyeron un escenario inédito: millones escuchando lo mismo al mismo tiempo. Surgieron así los medios masivos, un modelo extraño. La comunicación dejó de ser orgánica para convertirse en vertical: unos pocos hablaban, la mayoría escuchaba.

Las redes sociales nos trajeron de vuelta, "a la fogata", a la comunicación tribal, pero a escala global. No estamos sentados junto a nuestros vecinos, sino conectados con personas que comparten nuestros intereses. Seguimos a personas que nunca conoceremos, pero cuyas voces se han vuelto casi íntimas. Esa es la paradoja: en medio de pantallas y filtros digitales, volvemos a creer en la palabra de 'alguien' antes que en la de instituciones o marcas.

¿Son los 'influencers' o 'streamers' la versión moderna de aquel cuentacuentos tribal? No siempre tienen más datos que un medio tradicional, pero transmiten autenticidad. Hacen sentir que nos hablan a nosotros, no a una audiencia impersonal. Esa conexión –aunque pase por 'likes', comentarios y algoritmos– recupera el elemento clave del boca a boca: la confianza.

"Quizá los algoritmos logren que nunca más tengamos que confrontar una idea incómoda o un argumento desafiante".

En ese sentido, el fenómeno no me sorprende. La comunicación siempre fue más efectiva cuando venía de alguien cercano. Lo sorprendente es la escala: lo que antes alcanzaba a una mesa o a una plaza, hoy puede llegar a millones. Cambió la tecnología, no la esencia humana.

En un mundo donde vemos solo lo que confirma nuestras preferencias, los incentivos se bifurcan peligrosamente. Para el márketing, es un paraíso: la posibilidad de hablarle a nichos homogéneos y transformar afinidades en consumo. Cada tribu digital se convierte en un mercado casi perfecto, donde no hay diálogo crítico, solo confirmación mutua: una afinidad que asegura conversión.

Pero lo que es oro para el márketing es veneno para el conocimiento y la democracia. Esa misma lógica de hipersegmentación rompe el terreno común, dificulta el diálogo transversal y, en el desarrollo intelectual y democrático, es una fractura que nos vuelve más ignorantes y menos capaces de entender la complejidad de la realidad.

Quizá los algoritmos logren que nunca más tengamos que confrontar una idea incómoda o un argumento desafiante. La buena noticia es que, cuando la uniformidad sea insoportable, siempre podremos volver a lo más primitivo: preguntarle a alguien de confianza que piense distinto qué opina.

El Comercio no necesariamente coincide con las opiniones de los articulistas que las firman, aunque siempre las respeta.

Gobierno aprueba el proyecto de presupuesto 2026


ANDINA

El monto total asciende a S/257.562 millones, lo que significa 2,2% más respecto al año pasado.

MARITZA SAENZ

El Consejo de Ministros aprobó de manera unánime el Proyecto de Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2026, por un total de S/257.562 millones; es decir, 2,2 % más respecto al del año pasado.

"Esta decisión permitirá consolidar la ejecución de obras en infraestructura educativa, salud, transporte y seguridad ciudadana, así como fortalecer los programas sociales, beneficiando directamente a los más de 35 millones de peruanos", indicó el Ministerio de Economía y Finanzas a través de un comunicado.

De acuerdo a la cartera, el proyecto de presupuesto 2026 se ha diseñado bajo criterios de descentralización y sostenibilidad fiscal, con una meta de déficit de 1,8% del PBI. Además, desde el inicio asigna recursos a los gobiernos regionales y locales, reduciendo la necesidad de transferencias durante la ejecución. Para ello, se han realizado mesas de trabajo con sectores claves para garantizar la descentralización.

En este contexto, el presupuesto asignado a los gobiernos regionales registra un aumento del 8,6%, mientras que el de los gobiernos locales –que contempla el incremento del Foncomun según la Ley 32387– sube un 3%.

—Distribución—

Más de la mitad del presupuesto (50%) se enfocará en las áreas de educación, salud, transporte, previsión social, orden público y seguridad. Para educación se asignan S/19.658 millones para el pago de remuneraciones docentes y S/423 millones para finalizar el proyecto escuelas Bicentenario. Para salud, se destinan S/2.229 millones a la mejora de hospitales y S/2.535 millones para garantizar la continuidad del aseguramiento universal.

En transporte se incluye la asignación de S/2.695 millones para la ejecución de las líneas 1 y 2 del metro de Lima y Callao, el inicio de las líneas 3 y 4, y el proyecto del ferrocarril Lima–Ica. En seguridad ciudadana, se prevén S/5.140 millones para operaciones policiales y S/1.009 millones para fortalecer la investigación y el equipamiento criminalístico.

EL DATO

El proyecto será elevado al Congreso para su posterior debate en el pleno.

El presupuesto institucional de apertura aprobado para el 2025 ascendió a S/251.801 millones.

El MEF informó que el presupuesto permitirá consolidar la ejecución de obras de infraestructura.

Un vehículo autónomo Waymo permanece estacionado cerca del aeropuerto internacional Sky Harbor, en Phoenix, una de las ciudades donde opera la compañía.

Sin chofer: los autos robóticos que enojan a los taxistas en Nueva York



MILAGROS ASTO SÁNCHEZ

ALTA TECNOLOGÍA. Como ya hizo en varias ciudades de EE.UU., la empresa Waymo, del gigante Google, comenzó a probar los primeros robotaxis en la Gran Manzana, aunque bajo supervisión humana. Los taxistas dicen que estos vehículos afectarán sus empleos y la seguridad.

Los vehículos autónomos, esos que pueden recorrer las calles sin necesidad de un conductor humano, ya no son una tecnología del futuro. Aunque sus flotas siguen siendo modestas en tamaño y operan en zonas focalizadas, cada vez más ciudades del mundo los usan como taxis o herramientas de delivery o transporte de carga. Su avance, sin embargo, aún evoca recelo, temor y hasta enojo, como ha quedado demostrado en Nueva York.

Esta semana, cinco robotaxis que se conducen a sí mismos comenzaron a ser probados en algunos sectores de Manhattan y Brooklyn. La empresa detrás de este hito es el gigante tecnológico Waymo, propiedad de Alphabet, matriz de Google, que ya tiene a este tipo de autos trasladando a miles de pasajeros en ciudades como Phoenix (Arizona), San Francisco y Los Ángeles (California).

También tiene presencia en Austin (Texas) y Atlanta (Georgia), aunque aquí opera a través de la aplicación Uber, y espera llegar el próximo año a Washington DC.

A diferencia de lo que pasa en esos lugares, en Nueva York la ley estatal estipula que los vehículos autónomos necesitan un humano capacitado al volante para que pueda intervenir si es necesario. Pese a ello, Waymo ha compartido su entusiasmo por estar en las calles de la Gran Manzana. "Programa tu hora de recogida, nosotros nos encargamos del resto", escribió en su página de X.

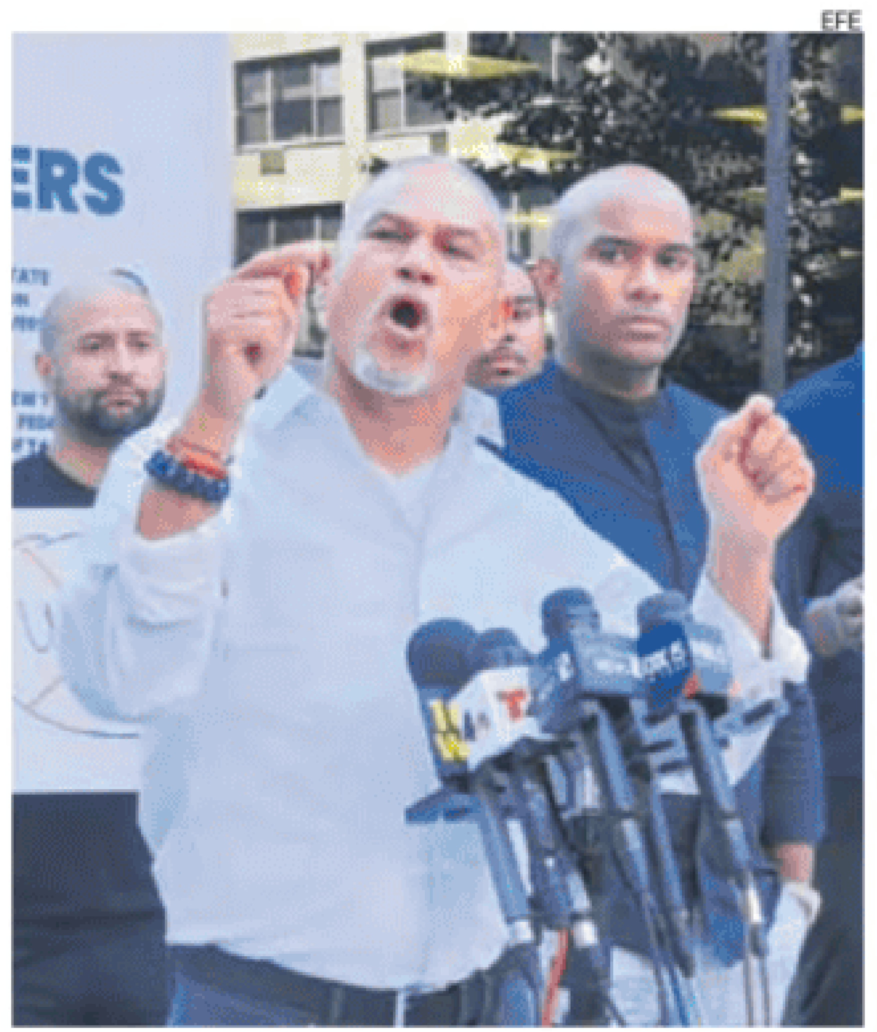
Quienes no están nada contentos son los taxistas, que han prometido dar batalla para no compartir las calles con los autos autónomos. La Federación de Taxistas de Nueva York advirtió esta semana a las autoridades del estado que sus miembros dejarán de salir a las calles y paralizarán la ciudad si no se detiene el funcionamiento de los robotaxis.

"Estos autos son un cáncer para nosotros", dijo a la prensa el presidente del gremio, Fernando Mateo, quien afirma que los robotaxis amenazan la seguridad de los usuarios y el sustento de 200.000 conductores, entre ellos los de los icónicos taxis amarillos de la ciudad.

—Sector en ascenso—

Tuvieron que pasar más de 15 años para que Waymo se convirtiera en líder del sector de autos autónomos en Estados Unidos. Empezó probando los vehículos que se conducen por

EFE



Fernando Mateo, vocero de la Federación de Taxistas de Nueva York, rechaza con virulencia a Waymo.

DATOS

- Waymo podrá probar hasta ocho vehículos autónomos en Nueva York hasta fines de setiembre de este año.
- Luego de este período de prueba, la empresa podrá solicitar una prórroga.



EMPRESA DE ELON MUSK

Tesla también quiere competir

El fabricante estadounidense de autos eléctricos Tesla lanzó en junio su primer servicio de taxi sin conductor en Austin (Texas), con unos pocos vehículos, en un área delimitada y para clientes cuidadosamente seleccionados por la empresa del magnate Elon Musk.

Se trata aún de un servicio limitado. Aunque no hay ningún humano al volante, un supervisor se sienta en el asiento del copiloto.

Además, los autos podrían no funcionar en condiciones climáticas adversas, lo que los hace más restringidos que los vehículos totalmente autónomos prometidos por Musk.

Por ahora, los clientes se suben a automóviles Tesla del modelo Y, a la espera del Cybercab, un modelo más avanzado cuya producción comenzará en el 2026.

Tesla inició su desarrollo de vehículos autónomos apostando por fabricar vehículos de autonomía 3. Sin embargo, está buscando subir la apuesta.

sí solos en San Francisco en el 2009 y empezó a ofrecer el servicio de taxi en el 2024.

Su experiencia prueba el exitoso avance de este tipo de tecnología en varias partes del mundo. De hecho, Israel, Alemania, Francia, Estados Unidos, Japón y China ya usan estos vehículos, mientras cada vez más empresas, como Tesla, Zoox (Amazon) o Volkswagen invierten recursos para no quedarse atrás.

Pero no todos estos autos son iguales. Un vehículo autónomo puede tener hasta cinco niveles de autonomía, en el cual el nivel cinco, que es el más alto, significa autonomía completa. Este grado de tecnología implica que el vehículo puede tomar decisiones por sí solo y puede intervenir, por ejemplo, en caso de que una persona cruce intempestivamente, explica Diego Arce, profesor de ingeniería mecatrónica en la PUCP.

"Normalmente, los vehículos que vemos, de Tesla o incluso los autos comerciales que ofrecen capacidades de piloto autónomo, suelen estar en un nivel de autonomía tres, lo que quiere decir que, si yo lo pongo en piloto automático, el vehículo me tiene que avisar en caso de que se tenga que tomar una decisión y yo debo estar atento para intervenir. Entonces la responsabilidad es mía como conductor", dice a **El Comercio**.

Como sucede con el desarrollo de una nueva tecnología, los robotaxis que están en las calles sin conductores humanos han pasado por varias etapas de validación. Arce destaca que el funcionamiento de estos vehículos ha sido exitoso en los períodos de prueba, en los que se ha podido recolectar datos valiosos.

En Nueva York, el reto principal será ver cómo funcionan estos autos en las feroces calles de la Gran Manzana, pues actualmente estos autos circulan en urbes sin un nivel de congestión tan alto. "Es un aspecto muy crítico y creo que por eso Waymo quiere validar el funcionamiento de estos autos en una ciudad altamente congestionada como Nueva York", apunta Arce.

Añade que, como sucede con el avance de cualquier nueva tecnología, las personas pueden tener temor de subir a estos vehículos, pero que con el tiempo verán que funcionan. Sobre la preocupación de los taxistas, el experto considera que la tecnología robótica o de automatización no busca reemplazar a los humanos, sino hacer que las personas cuyas labores puedan ser realizadas por nuevas tecnologías tengan la oportunidad de hacer otras actividades de mayor nivel.

10 mlls.

de viajes ha realizado Waymo en cinco ciudades de Estados Unidos, afirma la empresa, que destaca un "sólido historial de seguridad".

Israel declara Ciudad de Gaza como zona de combate y Hamas lanza advertencia

La urbe más grande de la franja de Gaza, en la que se declaró una hambruna, acoge a miles de desplazados palestinos. Hamas dice que invasión israelí supondría nuevos secuestros de soldados.

Israel declaró ayer que la ciudad más grande de Gaza es una "zona de combate peligrosa" y recuperó los restos de dos rehenes más, al tiempo que el Ejército lanza las "fases iniciales" de una ofensiva planificada que ha suscitado la condena mundial.

A medida que el Ejército anunció la reanudación de los combates, autoridades de salud palestinas revelaron que el número de muertos en Gaza aumentó a 63.025. Grupos de ayuda y una iglesia que alberga a la población anunciaron que se quedarán en Ciudad de Gaza, negándose a abandonar a los hambrientos y desplazados.

Esta declaración se produce semanas después que Israel revelara por primera vez sus planes para ampliar la ofensiva en Ciudad de Gaza, donde se refugian cientos de miles de desplazados y se declaró una hambruna. En los últimos días, el ejército israelí ha intensificado los ataques en las afueras de la ciudad.

Israel ha llamado a Ciudad de Gaza un bastión de Hamas, alegando que una red de túneles sigue en uso a pesar de incursiones a gran escala en el área a lo largo de casi dos años de guerra.

–Sin lugar seguro–

Naciones Unidas señaló el jueves que 23.000 personas habían salido de la urbe en la última semana, pero muchos palestinos en Ciudad de Gaza dicen que están exhaustos después de varios desplazamientos y cuestionan irse cuando no hay lugares seguros.

"No podemos encontrar ningún lugar en el oeste ni en el sur. Las condiciones son difíciles. ¿A dónde vamos? No lo sabemos", dijo Saddam Yazigi cuando se preparaba para irse.

En tanto, las brigadas de Al Qasam, brazo armado de Hamas, avisó a Israel de que, si sigue con sus planes de invadir Ciudad de Gaza, le va a costar "la sangre de soldados" israelíes y aumentará además las posibilidades de que haya nuevos secuestros de soldados.

Avisó además de las consecuencias para los rehenes israelíes que siguen en manos de Hamas y aseguró que sería culpa del "criminal de guerra Netanyahu".



El gobierno de Benjamín Netanyahu sigue firme en su pretensión de tomar Ciudad de Gaza y ocupar la totalidad de la franja en la que se apiñan los palestinos.

EE.UU. REVOCA VISAS

El Gobierno Estadounidense anunció ayer que negará y revocará los visados de diplomáticos palestinos que tenían previsto participar en la próxima Asamblea General de la ONU a fines de setiembre.

Según Marco Rubio, secretario de Estado, "es interés nacional (de EE.UU.) pedir cuentas a la Autoridad Palestina por no cumplir con sus compromisos y socavar los esfuerzos de paz".

Recta final de juicio a Jair Bolsonaro bate récords de expectativa en Brasil

La fase final del juicio al expresidente brasileño Jair Bolsonaro, acusado de planear un golpe de Estado a inicios del 2023, empezará el martes 2 de setiembre bajo una enorme expectación, con más de 3.000 personas inscritas como público y más de 500 periodistas acreditados.

Según datos divulgados por la Corte Suprema, 3.357 personas solicitaron seguir de forma presencial la fase oral del juicio, que tendrá lugar en la Primera Sala del alto tribunal.



El expresidente de Brasil se encuentra hoy bajo arresto domiciliario.

El Supremo informó que solo hay disponibles 150 lugares para cada una de las ocho sesiones programadas, distribuidas entre los días 2, 3, 9, 10 y 12 de setiembre.

–A seguirlo desde casa–

Al resto de interesados los invitó a acompañar en directo el pleito desde casa por canales como TV Justiça o Radio Justiça.

Además de la avalancha de público, se registraron 511 profesionales de los medios de comunicación, tanto brasileños como extranjeros, para seguir los cinco días del juicio, uno de los más importantes de la historia reciente de Brasil.

Según la fiscalía, el exmandatario fue el "principal articulador" de un presunto complot que buscó anular el resultado de las elecciones del 2022, que ganó el actual gobernante, Lula da Silva.

El Comercio estará en cita convocada por El Vaticano

Nuestro director participará en mesa temática del Encuentro Mundial sobre la Fraternidad Humana.

El Vaticano anunció ayer la realización de la tercera edición del Encuentro Mundial sobre la Fraternidad Humana, que se celebrará en Roma los días 12 y 13 de setiembre y que busca reflexionar sobre el significado del ser humano en un mundo cargado de conflictos, acosado por la soledad y la pobreza, y marcado por crisis ambientales y desafíos tecnológicos.

"El objetivo es presentar la fraternidad al mundo como piedra angular de un nuevo orden político, económico y social", afirmó el cardenal Mauro Gambetti, arcipreste de la basílica de San Pedro.

En la mesa sobre la transparencia, libertad y responsabilidad de la información en estos tiempos, que se desarrollará el viernes 12, participará como uno de los ponentes el director de **El Comercio**, Juan Aurelio Arévalo Miró Quesada, así como Susana Vera, directora periodística de RPP, los únicos medios peruanos. En esa sesión también participarán Joseph Kahn, director de "The New York Times"; Jérôme Fenoglio, director de "Le Monde"; Thomas Cibrowski, presidente y director ejecutivo de CBS; y Jay Wallace, presidente de Fox News.

El evento, promovido por la basílica de San Pedro, contará con 15 mesas temáticas, dedicadas a sectores como agricultura, medio ambiente y sostenibilidad, arte y literatura, economía y finanzas, educación, información, inteligencia artificial y trabajo, entre otros.

BASÍLICA DE SAN PEDRO



En la conferencia de prensa de presentación del evento, se hizo hincapié en "subrayar la raíz de lo humano que une a todos".

ACTO FINAL CON NOBEL

El evento culminará el sábado 13 con la Asamblea de lo Humano, coordinada por premios Nobel como la filipina María Ressa, a quien se le dio el galardón de la paz en el 2021.

"Las mesas buscan destacar el valor de la fraternidad y la raíz humana que conecta a todos", apuntó el sacerdote Francesco Occhetta, secretario general de la Fondazione Fratelli Tutti.

Las mesas redondas se llevarán a cabo en lugares emblemáticos de Roma, como el Capitolio, la FAO, la sede de la UE o la Asociación Bancaria Italiana, con el objetivo de subrayar la importancia del diálogo abierto entre las instituciones, la sociedad civil, el mundo académico y los medios de comunicación.

Líder opositor boliviano queda libre tras casi tres años preso

El líder opositor y gobernador suspendido de Santa Cruz, Luis Fernando Camacho, salió ayer de la prisión de Chonchocoro, en La Paz, después de que la justicia de Bolivia le retirara la medida de prisión preventiva por su presunta participación en las protestas del 2019 que precipitaron la renuncia del entonces presidente Evo Morales.

Camacho, quien estuvo encarcelado desde fines del 2022, se defenderá ahora en libertad.

El viernes pasado, el Tribunal Supremo de Justicia ordenó que se revisen las medidas cautelares aplicadas a la expresidenta interina Jeanine Áñez (2019-2020) y a Camacho.

"Este sacrificio fue un compromiso que hice con mi pueblo, jamás huir, jamás venderme al Movimiento al Socialismo (MAS), jamás arrodillarme y jamás humillarme", fueron las primeras palabras de Camacho al salir del penal.

SETENTA AÑOS DE CRIOLLISMO

Una vida al ritmo de la gran Bartola



SONIA DEL ÁGUILA

La cantante repasa sus inicios, recuerda su lucha contra el cáncer y nos cuenta por qué este 17 de setiembre será su despedida de los grandes escenarios.

Estaba en cuarto de secundaria, tenía 15 años, cuando una tarde, en lugar de regresar a su casa en Barranco, Bartola siguió a sus amigas hasta Surco Viejo. En un parque se levantaba un escenario donde Martha Chávez, la 'Peruanísima', invitaba a los vecinos a participar en un concurso de canto. Ninguna de ellas había cantado antes, pero se animaron. Todas fueron eliminadas, excepto Esther Dávila Cossío, nombre real de la artista criolla. Con su interpretación de "Como una rosa roja", conquistó al jurado y descubrió en su voz un talento que hasta entonces desconocía. Desde aquel día, jamás volvió a bajarse de un escenario. Fue Augusto Polo Campos, su mentor, quien años más tarde la bautizó como Bartola, en homenaje a la reina de la marinera Bartola Sancho Dávila.

La música criolla la ha acompañado desde siempre. A las 12 en punto, todos los días, su madre encendía la radio a transistores para escuchar a Los Embajadores Criollos. Los boleros, los tangos y los valses formaron parte de su infancia. "Soy una casualidad del arte –confiesa hoy–. Si no hubiese pasado ese concurso, tal vez nunca habría descubierto que podía cantar. No tengo la mejor voz, pero sí soy una gran intérprete. Y eso es lo que me ha sostenido durante 55 años", asegura.

Su vida ha estado marcada por el éxito, pero también le puso pruebas duras. En el 2002, perdió a su madre y, apenas un mes después, recibió un diagnóstico devastador: cáncer de endometrio en estadio 3. Pasó por radioterapias, braquiterapias y días enteros inmovilizada. "Si no fuera por la música y por las oraciones de mi madre desde el cielo, no estaría aquí", señala.

El show "Bartola 70 años... De lujo" se realizará este 17 de setiembre en el Gran Teatro Nacional. Entradas a la venta en Joinnus.

> **"Nuestra música criolla siempre ha tenido que competir con géneros como la cumbia o ritmos que llegan de afuera".**

GIUSEPPE FALLA

Fue entonces cuando aprendió a reír incluso en medio de la adversidad.

Tiempo después, a los 69 años, llegó una alegría insospechada: Bartola fue noticia internacional gracias a su participación junto con Mimy y Tony Succar en "Bemba colorá". Un verso pícaro suyo se volvió viral en TikTok, alcanzando más de 140 millones de vistas. "Fue algo increíble: me escribían de Argentina, México, España…. Jamás imaginé una repercusión así a estas alturas de mi vida. Ha sido un premio al esfuerzo", destaca emocionada.

"Nuestra música criolla siempre ha tenido que competir con géneros como la cumbia o ritmos como el reguetón, que llegan de afuera inflados por la industria. Y mientras uno se mata estudiando, interpretando, esforzándose, no siempre recibe el mismo valor. Pero seguimos. Porque el amor al arte no se negocia".

—El último gran escenario—

Este 17 de setiembre, Bartola cumplirá una cita que será también una despedida. En el Gran Teatro Nacional presentará "70 años… De lujo", un espectáculo que reunirá valses, boleros, huainos, música del centro y hasta salsa. Será un recorrido por su vida, un regalo al público y un punto final a sus grandes conciertos en teatros de gran envergadura.

"Todavía puedo pararme en un escenario y dar un poquito de arte –dice–, pero cada vez es más complicado porque a veces la inversión es tan grande que, pese a que se hacen promociones y los precios son asequibles, no se alcanza el ideal. Entonces, prefiero dejar el teatro, seguir con mis actuaciones particulares, con la radio, con lo que hago cotidianamente, los viajes a provincia o fuera de nuestra patria", destaca.

Y aunque se despide de los grandes escenarios, mantiene viva la ilusión de un sueño compartido: "Ojalá algún día podamos ver juntas a Eva Ayllón, Cecilia Bracamonte, Cecilia Barraza, Lucía de la Cruz y a mí en un mismo escenario. Ese sería un regalo para todos los peruanos", subraya.

STREAMING | JUAN GABRIEL

Netflix estrenará documental con material inédito del divo mexicano

La serie se estrenará el 30 de octubre con cuatro capítulos y un vistazo a la vida pública y privada del cantante.

El documental "Juan Gabriel: debo, puedo y quiero", que recorre la vida del hombre detrás del ícono musical mexicano, llegará a Netflix a finales de octubre. En un comunicado, la plataforma reveló un adelanto de la serie dirigida por María José Cuevas y producida por Laura Woldenberg e Ivonne Gutiérrez, la cual busca ser un "homenaje que duele bonito y que revela el universo íntimo de Alberto Aguilera Valadez [nombre real de Juan Gabriel]".

La serie documental cuenta con material inédito y de archivo, con lo cual ofrece un "acceso sin precedentes a su vida pública y privada, su sensibilidad y su inagotable pasión por vivir para crear". A través de los cuatro episodios, el documental ofrecerá una historia "íntima y reveladora" sobre el ídolo musical mexicano y autor de cientos de canciones, que convirtió su dolor en himnos, y rompió estigmas y prejuicios a lo largo de su vida.

"Juan Gabriel: debo, puedo y quiero" recorre desde los inicios de la carrera de uno de los artistas más queridos de México hasta su muerte, y ofrece una mirada nunca antes vista y profundamente humana de su legado.

GETTY



Juan Gabriel falleció en el 2016, a la edad de 66 años, a causa de un infarto.

STREAMING | "MUSSOLINI: HIJO DEL SIGLO"

Un retrato de la barbarie

Luca Marinelli interpreta al líder fascista en esta ambiciosa miniserie, que se centra en los años de su violento ascenso al poder.

JUAN CARLOS FANGACIO

Es curioso que no existan en el cine o la televisión representaciones memorables de Benito Mussolini. Las hay, sí, pero ninguna de clara y rotunda recordación. Está la de Rod Steiger en los años 70, las de Bob Hoskins y George C. Scott aparecidas en 1985, e incluso la de Antonio Banderas en la olvidada serie "El joven Mussolini", de 1993.

La que nos ocupa ahora sí parece aspirar en grande. "Mussolini: hijo del siglo" es una miniserie de ocho episodios dirigida por Joe Wright. Aunque más conocido por películas como "Orgullo y prejuicio" o "Expiación", el cineasta británico anda recientemente con ganas de explorar las vidas de políticos colosales del siglo XX, como lo hizo en el 2017 con "Las horas más oscuras", 'biopic' sobre Winston Churchill protagonizado por Gary Oldman.

Pero volvamos al Duce. En esta serie, es soberbiamente interpretado por el actor Luca Marinelli en una etapa muy específica de la vida del tirano: de 1919 a 1925; del término de la Primera Guerra Mundial a su ascenso al poder en una Italia azotada por la polarización: socialistas versus fascistas, banderas rojas contra camisas negras. Un ambiente altamente crispado y violento, caldo de cultivo para las manifestaciones más extremas cuyas consecuencias ya conocemos.

—Pasado muy actual—

Ese retrato temprano de un Mussolini en formación nos permite ver a un hombre que apuesta por las "ideas simples", el miedo convertido en odio y el ultranacionalismo. El Mussolini de Marinelli es ambicioso, salvaje y tajante; pero también grotesco, hipócrita, ridículo. Avergonzado del socialismo que defendieron sus padres (quienes lo bautizaron en honor al revolucionario mexicano Benito Juárez, un "homúnculo salvaje", como lo llama él), el protagonista de esta historia se entrega al desquiciamiento megalómano de 'salvar' a su patria a costa de una barbarie que con los años dejará una estela de miles y miles de muertos.

La puesta en escena traduce ese delirio: encuadres aberrantes, escenas de chocante crudeza, monólogos que rompen la cuarta pared y son disparados por Mussolini directo a la cámara. Wright, el director, por momentos parece honrar al Orson Welles de "Ciudadano Kane", y por otros luce poseído por el espíritu desbordante de Fellini.

Pero lo más inquietante de la miniserie es que puede verse como radiografía del mundo actual. Con múltiples émulos de Mussolini en el poder –Trump, Putin, la italiana Giorgia Meloni, etc.–, la forma en que los ecos del fascismo cunden en la escena contemporánea son, por decirlo menos, inquietantes. Por eso el título de esta miniserie esconde una preocupación: si Mussolini es hijo del siglo pasado, ¿no será acaso el padre del siglo presente?

MUBI



El drama biográfico es dirigido por el británico Joe Wright y se basa en la exitosa novela histórica "M: hijo del siglo", escrita por el italiano Antonio Scurati.

Sepa más

Los ocho episodios de la miniserie se estrenarán en la plataforma MUBI el próximo 10 de setiembre.

FEDERACIÓN DE PAKISTÁN



Solano, que también es embajador de Betsson, firmó contrato por un año con la Federación de Pakistán luego de dirigir a Santos FC en la Liga 2 del Perú.

ENTREVISTA

NOLBERTO SOLANO

Director técnico de Pakistán



"En siete años entró más plata a la federación, pero no hay resultados"

El 'Maestrito' vive sus primeros días en la lejana Pakistán, donde dirigirá a la selección mayor y la Sub 23. Cuestiona la reelección de Agustín Lozano en la FPF, el poco trabajo en menores y respalda una posible vuelta de Gareca a la Bicolor.



JOSÉ ANTONIO BRAGAYRAC

Hace unos días dejó Inglaterra para aterrizar en Lahore, la segunda ciudad más grande de Pakistán, país en el que dirigirá inicialmente a la selección Sub 23 y también la selección mayor en el cierre de las Eliminatorias asiáticas.

— ¿Cómo te sientes con esta nueva aventura en Pakistán?

Muy contento, siempre es un desafío, es un honor, una gran responsabilidad dirigir una selección, primero agradecido al presidente de la Federación de Pakistán por confiar en mi comando técnico.

FEDERACIÓN DE PAKISTÁN



'Ñol' tuvo un curioso recibimiento en su llegada a Pakistán para asumir el rol de entrenador de la selección Sub 23.

— ¿Ya conoces a detalle el plan de trabajo que tendrás en Pakistán?

El plan de momento es agarrar la Sub 23 y después hay cuatro partidos de la selección mayor, que ya no tiene posibilidades de ir al Mundial, pero hay que completar las fechas y parece que como todavía no hay técnico, yo me voy a hacer cargo de esos partidos.

— ¿Cómo ves la reelección de Agustín Lozano hasta el 2030?

Mira, su perseverancia y las ganas de Agustín de estar ahí en la federación, está bien ese entusiasmo; pero después hay que tener un poco de cabeza fría y hacer un análisis, qué se ha hecho bien, qué no se ha hecho bien, ¿no? Al margen de los resultados deportivos. Lo importante es a dónde apunta la federación, en qué nos va a beneficiar, qué va a cambiar. ¿Va a exigir más a los clubes o es simplemente más de lo mismo? Es más de lo mismo. Muchos de los clubes que participan en Primera no tienen ni divisiones menores.

— ¿Crees que se ha avanzado en menores?

Uno mira, escucha, que van a hacer un plan, lo ves a [Manuel] Barreto en todas las provincias, va para aquí, va para allá. Es un poquito más para el show. A mí me parece que es todo para el show porque lo ha hecho Chemo [Del Solar], lo hizo [Daniel] Ahmed, lo han hecho todos. Yo te hago una pregunta: ¿el equipo de Lozano [Juan Pablo II] tiene divisiones menores? O sea, estamos hablando que la cabeza tiene que dar el ejemplo...

— Lozano se reeligió sin dar propuestas ni proyectos...

No sé a qué pueden aspirar, qué esperanza puede ver. Mira, fuimos al Mundial en el 2018. ¿Qué cambió? Estamos hablando ya de hace siete años, ¿qué mejoró gracias a ir al Mundial? Eso sí, claro, entró más plata a la federación, más sponsors, había más confianza desde la época de Edwin Oviedo, pero ya eso se va desapareciendo porque obviamente no hay resultados.



"Si hay una persona en quien el país pueda confiar después de todo lo que se hizo, ese es Ricardo Gareca".

— ¿Crees que Ricardo Gareca sea una posibilidad nuevamente?

Ricardo lo ha manifestado, él no ha tenido problema, nunca se peleó con nadie. Eso es así, si hay una persona en quien el país pueda confiar después de lo que se hizo, ese es Ricardo Gareca.

— ¿Ibáñez debería seguir en la selección?

Óscar es un tipo que conoce bien nuestro fútbol. Siempre he dicho que la selección no es un sitio para probar jugadores. La selección es para competir y eso lo sabe bien, por eso creo que él va a poner lo mejor que tenga hasta que matemáticamente no tengamos esperanzas.

— ¿Te han preguntado por un jugador peruano o ya no pasa?

Muy poco. Sí, me preguntaron por el chiquito este que está en Cristal, Maxloren Castro. Y como siempre les digo, son buenos jugadores, pero tienen que demostrar primero en nuestro país, ser titular indiscutible. Farfán a los 17, 18 años ya era un titular en Alianza. Europa es muy competitiva. Entonces, hay que afianzarse bien en nuestro país primero.

— ¿Estarías dispuesto a volver a la selección peruana?

Ahora, de momento obviamente que tengo esta oportunidad de trabajo en Pakistán, pero en algún momento, sí. Somos hombres de fútbol, soy un entrenador que quiero seguir creciendo y estas oportunidades, esta experiencia me ayuda mucho. Entonces, nunca le diría que no a la selección.

— ¿Crees que te cerraron las puertas en el Perú por tu forma frontal de decir las cosas?

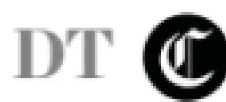
Sí, sí, sí, totalmente. Yo creo que hay que ser directos, frontales. ¿Me quedo callado para tener trabajo? No. Todos tenemos que poner de nuestra parte, no solamente pasa por el entrenador y los jugadores, pasa también con los dirigentes que también ya tienen un montón de años y a ver si dan la cara. Yo no veo a nadie que los entreviste a los dirigentes, ¿o es que no dan entrevistas?

Código QR
Lee la entrevista completa a Nolberto Solano:



Código QR
Peruano Fabio Gruber fue titular y capitán en empate del Nürnberg en la Bundesliga 2:







La selección parte hoy a Montevideo con Piero Cari como novedad

Perú entrenará esta mañana por última vez en Lima y en la noche aterrizará en tierras charrúas. Legión extranjera y Zambrano se unirán al equipo en Uruguay.

En la antesala de lo que será el periplo a Montevideo, el entrenador Óscar Ibáñez, junto a su comando técnico, decidió convocar a la selección peruana a Piero Cari, mediocampista de Alianza Lima de 18 años y que este año debutó en Primera División, además, jugó dos torneos Conmebol: la Copa Libertadores y la Copa Sudamericana.

Mediante un comunicado, la selección peruana hizo el anuncio oficial de la convocatoria de Piero Cari, quien tendrá su primera experiencia en la selección mayor. De esta manera, Cari se convirtió en el único sparring Sub 18 convocado.

Piero es un jugador del agrado de Ibáñez, quien lo sigue desde hace buen tiempo. Incluso, lo convocó como sparring en la fecha FIFA de marzo, antes de que debute con Alianza Lima a nivel profesional.

Su llamado acentúa el esfuerzo del comando técnico actual por afianzar el recambio generacional en la Bicolor, aunque Cari será el único futbolista Sub 20 de Ibáñez en esta última fecha doble de las Eliminatorias 2026.

—Objetivo Montevideo—

La selección cumplirá con cuatro días de entrenamiento en Montevideo gracias al prematuro viaje de la delegación. Según se conoció, la partida anticipada busca reducir el trajín de la legión extranjera, que viajará directo a Uruguay y ya sin escala en Lima, lo que reducirá las horas de vuelo y el desgaste que esto implica para los convocados del exterior.

Otro factor que respalda la sorpresiva decisión de Ibáñez apela a la búsqueda de una adecuada aclimatación a la ciudad local, que para el día del partido se pronostica una temperatura alrededor de los 14 grados. A esto se suma la posibilidad de alejarse de la prensa y concentrarse en el decisivo duelo del jueves.

En la práctica de ayer, la novedad fue la vuelta de Kevin Quevedo, quien no terminó los entrenamientos del pasado jueves y tuvo que someterse a una resonancia magnética.

FPF


Cari (izquierda) ha disputado 16 partidos este año con Alianza Lima.

NUEVO RUMBO

Según la prensa mexicana, Piero Quispe llegó a un acuerdo con Pumas de México y dejará el club. El mediocampista se iría a préstamo al Sydney FC de Australia.

Con esto se descarta una posible nueva baja en la selección, que entrenará hoy por última vez en Lima, ya que por la tarde (3:30 p.m.) viajará rumbo a Montevideo.

Para seguir con esperanzas de un posible repechaje, la Bicolor debe ganar sí o sí a Uruguay y esperar que Bolivia ni Venezuela sumen puntos en esta penúltima fecha.

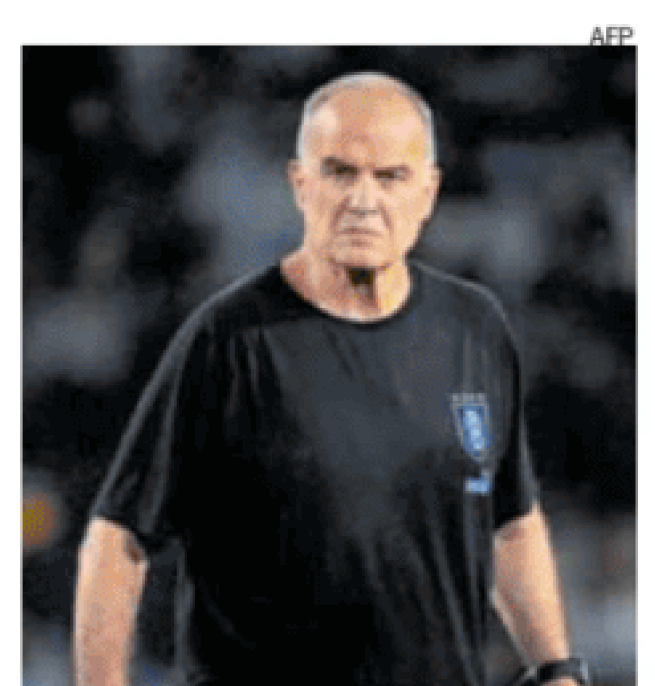
Bielsa confirma dos bajas por lesión para el duelo del jueves ante la Bicolor

Marcelo Bielsa, entrenador de la selección uruguaya, confirmó en conferencia de prensa dos bajas importantes en la Celeste de cara al cierre de las Eliminatorias ante los combinados de Perú y Chile.

Ni José María Giménez, capitán de Uruguay, ni Maximiliano Araújo, pieza clave en el esquema del 'Loco', serán convocados para jugar ante Perú en la penúltima fecha y frente a Chile en la última.

"Giménez no va a estar disponible. Después del Mundial de Clubes, se fueron encadenando algunas dificultades vinculadas con su salud deportiva, pero es como si la pretemporada se hubiera extendido", afirmó Bielsa.

AFP


Uruguay marcha cuarto en las Eliminatorias con 24 unidades.

—Más ausencias—

Otro que también se perderá el choque ante Perú será el delantero Darwin Núñez, actual jugador de Al Hilal, quien cumplirá su última fecha de sanción tras los incidentes en la Copa América. En ofensiva tampoco estará Nicolás de la Cruz, del Flamengo.

El defensor del Barcelona Ronald Araújo y el lateral derecho Nahitan Nández, del Al-Qadisiyah, no podrán estar por acumulación de tarjetas amarillas.

Uruguay, virtualmente clasificado, buscará una victoria ante Perú para asegurar su cupo al Mundial 2026.

AL NASSR



Cristiano llega a los 940 goles

Cristiano Ronaldo anotó de penal en el triunfo del Al Nassr por 5-0 sobre Al Taawon en el inicio de la Liga de Arabia Saudita y alcanzó los 940 goles a escala profesional. Además, llegó a los 101 goles con su equipo en 114 partidos. El delantero luso de 40 años lleva 24 temporadas consecutivas anotando desde su debut en el 2002.

EDICTOS


Municipalidad de Santiago de Surco



SECRETARIA GENERAL
EDICTO MATRIMONIAL
Exp N° 0883-2025

De Conformidad con lo dispuesto en el Artículo N° 250 del Código Civil; hago saber que :

Don	: **MARCELO GABRIEL MILERA SANCHEZ**	Doña	: **MARCIA ALESSANDRA RAMOS ARELLANO**
Edad	: 32 AÑOS	Edad	: 31 AÑOS
Estado Civil	: SOLTERO	Estado Civil	: SOLTERA
Natural	: LIMA - LIMA - LA MOLINA	Natural	: LIMA - LIMA - JESUS MARIA
Nacionalidad	: PERUANA	Nacionalidad	: PERUANA
Ocupación	: INGENIERO INFORMATICO	Ocupación	: COMUNICADORA
Domicilio	: AV. LOS PRECURSORES N° 357 DPTO. 501 URB. MARANGA - SAN MIGUEL	Domicilio	: AV. DE LA FLORESTA N° 424 DPTO. 201 URB. SANTA MARIA - SANTIAGO DE SURCO

Pretenden contraer Matrimonio Civil ante esta Municipalidad. Las Personas que conozcan causales de impedimento, podrán denunciarlo dentro del término de 8 días, en la forma prescrita en el Artículo N° 253 del Código Civil.

Santiago de Surco, 21/8/2025

MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO DE SURCO
CESAR AUGUSTO LINARES CALDERON
Asesor I de la Secretaria General
Resolución N° 043-2023-RASS

Código QR
"El hincha perdió la paciencia": Advíncula y las lapidarias críticas a su presente en Boca:



El Monumental inicia mejoras para recibir la final de la Libertadores

"Ayuda mucho seguir posicionando la marca Universitario", afirma Daniel Amador, gerente de Marketing del cuadro crema, quien adelanta detalles sobre todo lo que se hace en el coloso de Ate.

JOEL ALONZO / ARCHIVO



Será la segunda vez que el estadio Monumental de Ate sea la sede de la final de la Copa Libertadores de América. La primera vez fue en el 2019.

"Vamos a hablar con Conmebol, en realidad aún no hemos tocado algunos detalles acerca de entradas y demás".

Daniel Amador
Gerente de Marketing

JASSON CURI CHANG

Después del último 0-0 en el clásico con acusaciones, debates y códigos rotos, el único ruido que suena en el Monumental de Universitario de Deportes son los martillos, clavos y cinceles. El club crema recibió el pasado 11 de agosto la noticia de la designación de su estadio como la sede de la final de la Copa Libertadores el 29 de noviembre próximo, y por estos días aprovecha "la primera ventana" para comenzar con las mejoras de su coloso.

Según pudo conocer **El Comercio**, el trabajo en conjunto de Universitario y la Conmebol se inició hace unos días y se extenderá por todo el receso que duren las Eliminatorias más las fechas que el club crema juegue fuera de Lima. La 'U' tiene programado un partido en Arequipa el domingo 14 de setiembre, luego descansa en la fecha a mitad de semana (le tocaba el descendido Binacional) y, finalmente, el sábado 20 visita a UTC en el Mansiche de Trujillo. No vuelve a jugar de local hasta el último fin de semana de setiembre (fecha aún no programada).

Sobre las mejoras que se vienen ejecutando en el Monumental, Daniel Amador, gerente de Marketing y Comercial de la 'U', adelantó que el club busca que esta final deje un "legado" en la sede crema. "Se va a mejorar toda la red de baños en todas las tribunas. Son alrededor de 160 baños. Se va a mejorar el tema de la luminaria, complementar el pintado de la fachada, mejoras en las cabinas de transmisión", sostuvo. Además, el club acordó con Conmebol la activación de un ascensor que conecta la cancha con la zona de conferencia de prensa del estadio. "Ayuda mucho a seguir posicionando la marca 'U' a nivel continental", comentó Amador.

Asimismo, sostuvo que el precio del alquiler "no está lejano" al US$1,5 millones que pagó Conmebol por el Más Monumental de River Plate, escenario de la final de la Copa Libertadores el año pasado.

—¿Se mudan los partidos?—

Amador dijo que aún no se puede conocer si los socios o socios adherentes de Universitario gozarán de algún beneficio de cara a la final continental: "Vamos a hablar con Conmebol, en realidad todavía no hemos tocado algunos detalles acerca de entradas y demás".

Sobre la preparación de la cancha, en Universitario realizarán un trabajo coordinado con Conmebol para que llegue en óptimas condiciones. "Hay tanto un equipo local, que es el que conoce la cancha, que sabe cómo se manejan las cosas en la sede, y también hay un equipo de expertos de Conmebol. Es en conjunto, bastantes revisiones. La Conmebol es muy meticulosa con la seguridad, con los 'amenities' [comodidades] que hay. Y claramente con la cancha", dijo Amador.

Finalmente, la "segunda ventana" de trabajo está programada para finales de octubre e inicios de noviembre. En la 'U' aseguran: "Como venimos trabajando siempre en coordinación tanto con la federación y Conmebol, esperemos tener los menores impactos posibles en general".

Lo que significa que si la Liga 1 sigue en juego para estas fechas, o sea, no hay tricampeonato directo, la 'U' tendrá que jugar en otro estadio sus partidos de local.

LAS SEDES
2019 Monumental - Lima
2020 Maracaná - Río
2021 Centenario - Montevideo
2022 Monumental - Guayaquil
2023 Maracaná - Río
2024 Monumental - Buenos Aires
2025 Monumental - Lima

RECUERDO

MARINES DUCASSI WIESE

Quisiera tanto poder verte de nuevo,
hablarte,
abrazarte,
corroborar que te fuiste para vivir en algún cielo
y que estés en paz.
Te pienso todos los dias,
tu hija Marinés

Lima, 30 de agosto 2025



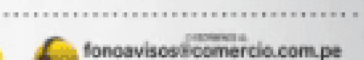
La familia de quien en vida fue:

ROSA ELVIRA RIOS CLAVO

Cumple con el penoso deber de comunicar su sensible fallecimiento, acaecido el 29 de agosto.
Sus restos están siendo velados en la Parroquia Sagrado Corazón de Jesús, de donde partirá hoy a las 12:00 p.m. hacia el Camposanto Jardines de la Paz de La Molina, para una misa que se oficiará a la 1:00 p.m. y posterior sepelio a la 1:30 p.m.
Asimismo, agradece a todas aquellas personas que de una u otra manera hacen llegar sus condolencias.

Lima, 30 de agosto de 2025









Este espacio busca que los jóvenes universitarios de todo el Perú puedan expresar sus opiniones y explicar qué se puede hacer desde sus respectivos campos de estudio para mejorar el país.



ESCANEA
Si eres universitario y deseas escribir en esta sección, escanea este QR y envía un mail desde tu correo universitario.





DANIELLA ESPÍRITU
Estudiante de Derecho

Al Perú lo he visto muchas veces

Al Perú lo he visto muchas veces. Y a Lima la he visto desde que nací. Aunque no por ello me atrevo a decir que la conozco. La conciencia de cómo está organizada esta ciudad nos alcanza a todos. Y, desde luego, entendemos que el desorden no solo es impuesto, también es aceptado. Muchos viven en Lima, pero pocos la habitan. Algunos apenas la cruzan, y otros, a veces, solo la miran desde la ventana de un taxi.

La Lima de las postales, de los desfiles patrios y de las plazas cubiertas de banderas no se parece a la de los cerros que se pueblan sin agua ni luz, ni a la de los mercados donde los productos se venden sobre pistas rotas. Esa otra ciudad también existe. Y la atravesamos todos los días.

Se ha hablado innumerables veces de la falta de planificación urbana, de la informalidad que crece en las periferias y del centralismo que margina a millones. Lima, como capital, debería integrar. Es cierto que ha sido víctima de una planificación deficiente, de la ausencia de normas claras y de una visión a largo plazo. Pero también es cierto que la ciudad se construye día a día con cada decisión que tomamos. Y en eso también fallamos: al ocupar espacios sin licencia, al cruzar donde no hay paso, al mirar hacia otro lado. Porque si algo está mal y lo dejamos estar, se convierte también en nuestra responsabilidad.

Uno no elige dónde nacer, pero sí cómo vivir. Ser limeño, y más aún, ser peruano, no se trata solo de reclamar derechos, sino también de asumir deberes. No basta con decir: "Esta es mi patria"; hay que entender que vivir aquí implica compartirla y, sobre todo, valorarla y cuidarla.

Aún estamos a tiempo de habitar Lima, de imaginarla distinta. Cada ciudadano que decide no ser indiferente realiza un acto de urbanismo. Porque la ciudad no empieza cuando se inaugura una obra: empieza cuando dejamos de solo cruzarla, cuando dejamos de normalizar el caos.

Al Perú lo he escuchado muchas veces. Y a Lima la he visto desde que nací. Pero solo ahora comprendo que la ciudad no es lo que hacen con ella, sino lo que permitimos que hagan con ella.

Y que la verdadera fortaleza está en quien, pese a todo, elige hacer lo correcto.

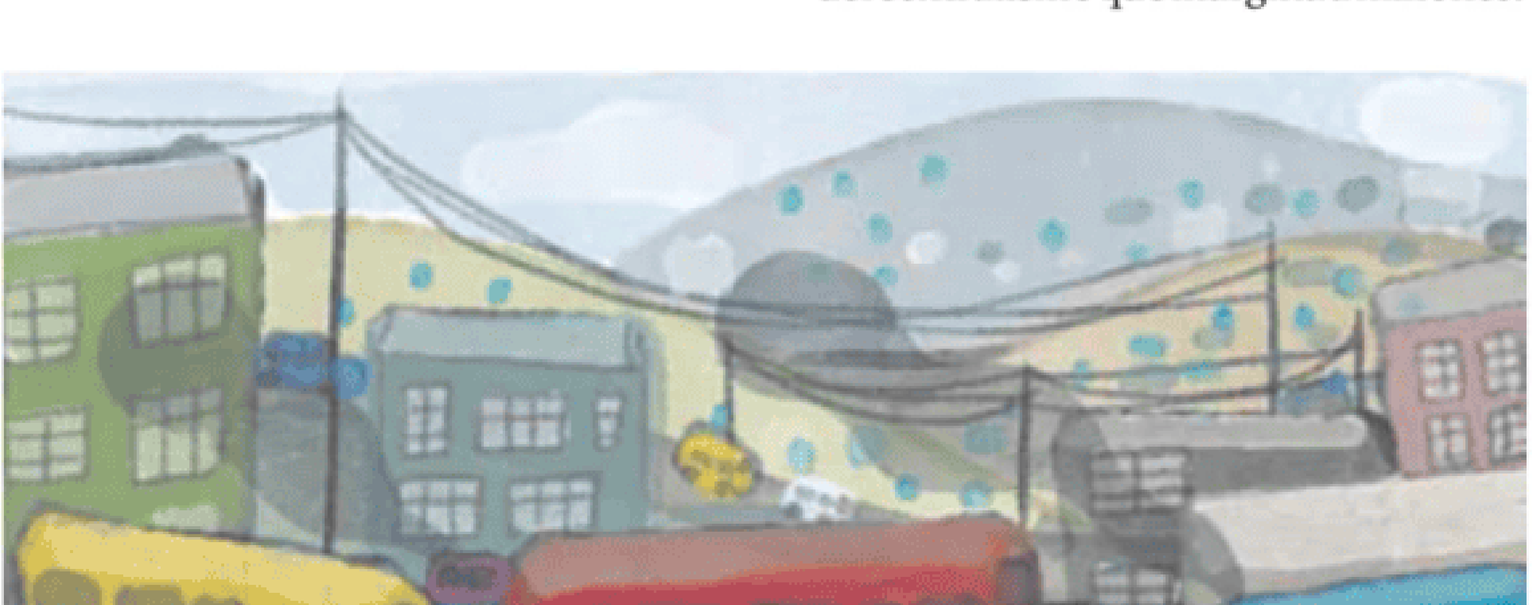


ILUSTRACIÓN: VÍCTOR AGUILAR RÚA





NAIARA CRUZ RAMÍREZ
Estudiante de Psicología

Infancias lectoras, infancias libres

La baja competencia lectora ha dejado de ser un problema estrictamente pedagógico y se ha convertido en un problema social. Una generación que no entiende lo que lee está limitada en su posibilidad de interpretar el mundo. Leer impulsa la creatividad y desarrolla el pensamiento crítico, competencias fundamentales para comprender e intervenir la realidad. Y cuando esta carencia se inicia en la infancia, la consecuencia es estructural y afecta, de manera directa, el proyecto de vida de los infantes.

De acuerdo con el Banco Mundial (2022), más del 70% de los niños no comprenden un texto sencillo, lo que refleja una profunda pobreza del aprendizaje, lo cual afecta directamente a su capacidad reflexiva. En el Perú, la situación también es alarmante: solo 3 de cada 10 estudiantes de cuarto de primaria comprenden lo que leen, según la Evaluación Nacional de Logros de Aprendizaje (2024).

¿Pero cómo superar este problema? Llevando la lectura a lugares de menor acceso. Un claro ejemplo es la Biblioteca Infantil en Salida, una iniciativa que parte de una convicción: buscar a los lectores. Hemos visto cómo los niños empiezan a expresarse con mayor libertad, a argumentar sus ideas y a proponer soluciones a problemas cotidianos. Leer ha sido –para ellos– una forma de empoderarse.

Es ya un avance, pero podría ser aún mayor si, como profesionales, nos comprometemos con las infancias. Desde el año pasado, en alianza con la universidad, organizamos un voluntariado de lectura en derechos humanos, a través de cuentos y dinámicas participativas.

Los libros no deben quedarse en las aulas únicamente; deben ser leídos en los cerros, en diversos espacios.





VALENTINA ARBAIZA
Estudiante de Psicología

Sistema calato

Hace varios años en la universidad, Anid Etraulob, una joven peruana de 22 años, escribía las respuestas del examen en su pierna y la cubría con su falda. Le parecía una solución ideal a su problema; claro, porque, cuando uno no sabe la respuesta, lo mejor es aparentar que sí la sabes y que el receptor piense que efectivamente estudiaste, y así te coloque una buena calificación. Aparte de adorar hacer trampa, Anid veía en Facebook a las Kardashians, le gustaba cómo de un día para otro tenían la nariz sin caballete, el busto más grande o la boca más gruesa, y sin ningún tipo de cirugía de por medio, como decían ellas. También tenía una rara obsesión con ver la hora. Anid creció y sus hábitos permanecieron. Solo el 2,5% de sus amigos le tenían cierto afecto.

El sinónimo de 'Perú' es 'corrupción' y es lamentable. Porque está en todos lados. Desde lo más pequeño, como el circuito de manejo en Conchán, donde uno puede 'acelerar' su brevete con un pago extra sin saber manejar, hasta lo más alto, como el sillón presidencial, donde hoy se sienta una mujer rodeada de denuncias por enriquecimiento ilícito, encubrimiento y abuso de poder. Todo se mueve por interés. Y el interés, casi siempre, es el dinero. No se premia al que estudia, sino al que paga. No asciende el mejor funcionario, sino el que tiene más contactos. No gana el contrato la empresa más capacitada, sino la que sabe a quién sobornar.

La corrupción no es solo un problema legal: es cultural. Está tan normalizada que ya nadie se sorprende. El país sigue funcionando a pesar de todo, pero siempre cojeando. Mientras tanto, los Anid siguen creciendo. Y gobernando.

PIQUEO UNIVERSITARIO

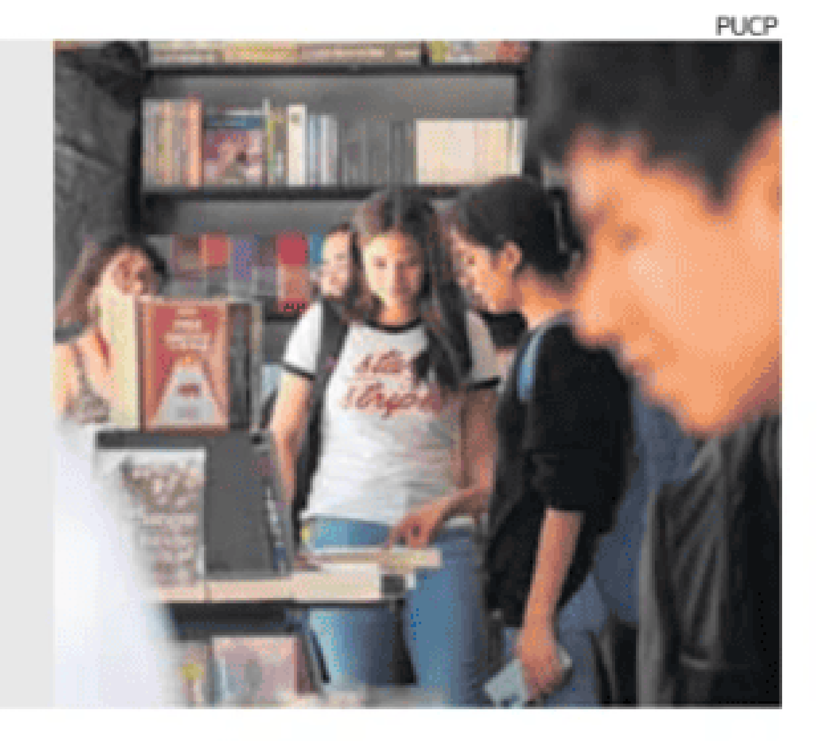


Pontificia Universidad Católica del Perú

La Feria del Libro PUCP

Hasta el viernes 5 de setiembre se llevará a cabo la edición 51 de la Feria del Libro PUCP, en la que participan 37 expositores. Este clásico evento se desarrolla en la explanada del Centro de Innovación Académica del campus de San Miguel de la universidad.

PUCP



Universidad de Lima

Distinción para el presidente del BCR

La Universidad de Lima otorgó la distinción de doctor honoris causa al presidente del Banco Central de Reserva (BCR), Julio Velarde. El economista es la quinta personalidad que obtiene este reconocimiento. Antes lo recibieron Mario Vargas Llosa y Fernando Belaunde.



Estudiantes participan en semillero

Ocho alumnas de Contabilidad y Auditoría de la Universidad de Piura participan en el curso "Semillero de investigación", el cual reúne a estudiantes de 12 universidades de Argentina, Chile, Colombia, Venezuela y el Perú. El programa culminará a inicios de octubre.



La Sunedu da licencia a filial en Ayacucho

La Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria (Sunedu) dio la licencia institucional a una nueva filial de la Universidad Continental, ubicada en Ayacucho, luego de verificar que cumplía las condiciones básicas de calidad. Se oficializó a través de una resolución.

VUELO DE LIBELO

MARIO GHIBELLINI
Periodista

Los legionarios de Nico





Un ministril no es lo mismo que un ministro, pero en este gobierno parecen no conocer la diferencia. O quizás lo que ocurra es que los miembros del actual Gabinete admiran tanto la estructura del Ejecutivo estadounidense, que aspiran a ser considerados "secretarios". Lo cierto es que este miércoles, a raíz del allanamiento del Ministerio Público a la vivienda del hermano de la presidente Boluarte, Nicanor, el equipo de enfajinados que encabeza el señor Eduardo Arana emergió de una sesuda sesión de trabajo para dar a conocer un pronunciamiento al respecto que tenía visos de carta de sujeción. En una puesta en escena que se ha hecho habitual en las esferas oficiales, el premier compareció, efectivamente, ante las cámaras de televisión flanqueado por 15 otros ministros y delante de seis banderas peruanas para leer el documento en cuestión. En esta pequeña columna nos hemos preguntado con frecuencia cuál es el mensaje encriptado que ese tipo de gestos solemnes quiere transmitir y la única respuesta razonable que hemos encontrado es que los participantes silenciosos del acto nos están diciendo algo así como: "la perorata del fulano que está delante del micro será una colección de necedades, pero nosotros, patrióticamente, la respaldamos". De hecho, la circunstancia de que la mayoría de esos convidados de piedra estuviera en este caso imitando el ademán de protección que suelen adoptar en el fútbol los integrantes de una 'barrera' ante un tiro libre sugiere que nuestra hipótesis es válida. Digamos que muchos de ellos sabían que, tras un despropósito semejante, serían vapuleados por la opinión pública y simplemente estaban poniendo zonas estratégicas de su humanidad a buen recaudo.

La proclama contenía desde luego falsedades varias –como, por ejemplo, la afirmación de que el allanamiento ejecutado por la Fiscalía era "agraviante del orden constitucional" -, pero, vamos, el principal de sus problemas era su sola existencia.

–Bedel retornado–

¿Qué demonios tiene que meterse el Consejo de Ministros de una república constitucional en los trances menudos que comprometen al hermano de quien la gobierna? La intervención en la casa de Nicanor Boluarte puede haber sido injusta o incluso un atropello –no lo sabemos, les toca a quienes sostienen esa teoría demostrarlo–, pero el parentesco del allanado con la presidente de turno no constituye un asunto de Estado. Las quejas respecto de las medidas que solicita el Ministerio Público y dicta el Poder Judicial a propósito de los ciudadanos comunes y corrientes tienen una vía oficial para ser presentadas. Y el hermanísimo de la mandataria es exactamente eso: un ciudadano común y corriente. Con derechos inalienables como cualquiera, por supuesto, pero que debe tramitar por los conductos regulares.

> *Arana y sus ministros se baten por el hermanísimo de la presidente.*

No es eso, sin embargo, lo que ha sucedido aquí. Como si fuesen los legionarios de alguna causa superior, Arana y sus alguaciles han salido a batirse por "Nico" en lo que, o bien ha sido una exigencia dictada por fuerzas superiores, o bien ha constituido un acto de sobonería y servilismo espontáneo. Sea una cosa o la otra, no obstante, es claro que estamos ante un comportamiento vergonzoso motivado por la devoción que le profesan a un fajín que darían la impresión de confundir con un jirón del manto sagrado. Tal es la convicción que tienen sobre la calidad de su trabajo para mantenerse en el puesto…

El Gabinete se ha mostrado en esta oportunidad como una suma de individuos que se entienden a sí mismos como bedeles al servicio de los requerimientos, digamos, menos 'kosher' de su jefecita y allegados. Y la verdad es que, visto desde esa perspectiva, el retorno de Santiváñez al club que ellos conforman luce muy consistente.

FIN DE LA POLITIZACIÓN DE LA JUSTICIA Y REFORMA DEL SISTEMA



JAIME DE ALTHAUS
Analista político

Asoma la reforma judicial

Si el Tribunal Constitucional, en atención al artículo 2 de la Constitución, que establece que "nadie será procesado ni condenado por acto u omisión que al tiempo de cometerse no esté previamente calificado en la ley, de manera expresa e inequívoca, como infracción punible […]", archiva o exige al juez atenerse a ese principio en el Caso Cócteles, ayudará a cerrar por fin la etapa oprobiosa de la politización de la justicia en nuestro país. También colaboraría con ese fin la reciente sentencia que precisa hasta dónde pueden llegar las investigaciones al presidente de la República.

Quizá se avecine una era de mejora del sistema de justicia. Pues sorprendentemente la comisión especial del Congreso encargada de presentar una propuesta de reforma judicial, presidida por Maricarmen Alva, ha formulado un borrador de reforma constitucional bastante bueno. Para comenzar, crea en la Constitución el "sistema de administración de justicia", para asegurar el funcionamiento integral, coordinado e interoperable de todas las instituciones integrantes del sistema (Poder Judicial, Tribunal Constitucional, Ministerio Público, Escuela Nacional de Justicia, autoridades de control, etc.), que ahora actúan cada una por su cuenta sin proyecto común.

La Escuela Nacional de Justicia reemplazaría a la Junta Nacional de Justicia en el nombramiento, evaluación y promoción de jueces y fiscales, que solo pueden acceder a la carrera respectiva luego de haber aprobado con méritos un programa académico de alto nivel de dos años y de haber hecho una pasantía supervisada de un año luego de ello.

Se elimina la ratificación cada siete años y la evaluación cada tres años y medio, una espada de Damocles sobre los magistrados que condicionaba su independencia.

Se cambia la naturaleza de la Corte Suprema: ya no hará casación, sino que resolverá la materia de fondo en última instancia, pero solo para un número reducido de casos escogidos por su relevancia, a fin de establecer jurisprudencia uniformizadora. Esta reforma es fundamental para darle predictibilidad a la justicia, lo que a su vez sirve para reducir la corrupción de la compra de sentencias. Pero supondría mejorar la calidad de las cortes superiores, lo que requeriría una secuencialidad.

El cargo de presidente de la Corte Suprema no será de dos años, sino de tres y reelegible por otros dos años. Lo mismo respecto del fiscal de la Nación. Esto es importante para asegurar mayor continuidad en las políticas institucionales.

Las autoridades nacionales de control del Poder Judicial y del Ministerio Público adquieren rango constitucional y autonomía administrativa y presupuestal para asegurar su independencia respecto de los fiscalizados.

El Tribunal Constitucional se compondría de nueve magistrados elegidos por ocho años, y ya no de siete por cinco años. En Estados Unidos los miembros de la Corte Suprema son vitalicios.

Estos y otros cambios propuestos son muy positivos. Algunos, sobre todo los relativos a la Corte Suprema, estuvieron contenidos en la propuesta del Ceriajus, que no se llegó a aplicar. Esperemos que el Congreso apruebe esta reforma constitucional en primera votación en esta legislatura y en segunda votación en la siguiente. Sería un aporte fundamental a la mejora de la justicia en el Perú.

EL DIÁLOGO DEMOCRÁTICO



AUGUSTO TOWNSEND KLINGE

Fundador de Comitéy cofundador de Recambio

El buen debate

Una de las principales víctimas de la creciente polarización que están experimentando algunas democracias precarias como la nuestra es, paradójicamente, el buen debate. Cada día nos sentimos más enfrentados pero, o bien elegimos conversar solo con quienes piensan igual que nosotros, o bien nos dedicamos a atacar, con frecuencia llegando hasta el insulto, a quienes sentimos que están en la otra orilla.

Hay también en el trasfondo una idea equivocada de lo que implica realmente el debate o, más específicamente, el debate político. La metáfora que más utilizamos para describirlo suele ser bélica, vale decir, la que concibe a los debatientes como si fueran enemigos acérrimos enfrentados en un pleito a muerte. Solo uno puede salir victorioso, y lo que tiene que hacer cualquiera de ellos, por tanto, es destruir inmisericordemente al oponente.

Pero el buen debate político es una herramienta de progreso social, que parte del entendimiento de que nadie tiene todas las respuestas a los problemas de hoy, ni mucho menos a los que vendrán. Que la variedad de marcos ideológicos, que resultan de valores morales priorizados de manera distinta, es lo que permite ver un mismo dilema ético desde ópticas diferentes, que pueden enriquecerse unas de otras y hasta complementarse. O, cuando menos, descubrir sus propias debilidades al someterse al escrutinio de terceros y así poder corregirlas.

Las sociedades avanzan cuando entienden que la competencia de ideas es necesaria; de ahí que la democracia valore tanto el pluralismo político. Pero nos está costando cada vez más reconocer esto último. Estamos prefiriendo la comodidad de nuestras cámaras de eco. Creemos que estamos debatiendo, cuando en realidad solo les estamos hablando a los conversos con los que compartimos burbuja.

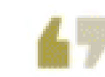
Y así perdemos de vista otra característica fundamental de las democracias, que es su pendularidad. La alternancia entre opciones políticas de izquierda, centro y derecha responde al hecho de que el electorado es más pragmático que ideologizado. Si se sigue un planteamiento y no funciona, existe la capacidad de enmendar el rumbo en la siguiente elección y probar un enfoque diferente.

ILUSTRACIÓN: GIOVANNI TAZZA

Los peruanos necesitamos aprender a ser mejores ciudadanos en muchos aspectos, pero uno en el que claramente estamos involucionando es nuestra capacidad de debatir bien. Hay virtudes cívicas que no estamos formando adecuadamente desde la escuela, como el pensamiento crítico o la capacidad de sopesar perspectivas distintas sobre un mismo tema. No terminamos de entender la importancia de la alfabetización mediática, esto es, lo que nos permite desarrollar hábitos informativos saludables que nos permiten entender la complejidad del mundo en que nos ha tocado vivir.

Tampoco aprendemos a gestionar nuestros sesgos cognitivos y con demasiada facilidad caemos presas del tribalismo, el cortoplacismo, el sesgo de confirmación, el efecto Dunning-Kruger y otras formas de irracionalidad de las que no nos hacemos conscientes. Y, por supuesto, repetimos los que vemos, y por ello nos volvemos cultores de todo tipo de falacias como el ad hominem, el hombre de paja, la pendiente resbaladiza, etc. Si entre los términos que acabo de utilizar hay varios que desconoces, pues ahí tienes una manifestación de la brecha que hay que cerrar.

Escribo sobre este tema, que me fascina, porque la semana entrante empieza lo que para mí es un sueño hecho realidad. Recambio, la organización que co-lidero con Gabriela Vega Franco, arranca un programa de formación en debate que va a tener sesiones itinerantes en distintas regiones con el propósito de poner al Perú a debatir. El jueves vamos a estar en Arequipa. Y, como les digo, no vamos a pelearnos. Vamos a desafiarnos intelectualmente y a aprender de nuestras diferencias.



"El buen debate político es una herramienta de progreso social, que parte del entendimiento de que nadie tiene todas las respuestas a los problemas de hoy"

COLEGAS VÍCTIMAS DE LA GUERRA EN PALESTINA



GISELLA LÓPEZ LENCI

Periodista

Una franja sin periodistas

Desde octubre del 2023 han muerto en la franja de Gaza más periodistas que en la guerra civil estadounidense, la Primera y la Segunda Guerra Mundial, la guerra de Corea, la guerra de Vietnam, las guerras en Iraq y Afganistán, y la que se libra ahora en Ucrania. El recuento elaborado a fines de marzo por el proyecto "Costs of War", de la Universidad Brown, en Estados Unidos, señalaba que 232 periodistas habían muerto durante los bombardeos israelíes. Un promedio de 13 al mes.

A la fecha, el número se ha incrementado a 278, incluyendo el bombardeo del pasado 25 de agosto contra el hospital Nasser, que mató a cinco periodistas que trabajaban para Reuters, AP, Al Jazeera y Middle East Eye. Para decirlo sin rodeos: el Estado de Israel ha asesinado, a través de sus soldados, a 278 trabajadores de prensa, otro de los crímenes de guerra que Benjamín Netanyahu carga sobre sus hombros.

Según el derecho internacional humanitario, los periodistas son civiles y no son considerados blancos de ataque. Además, están claramente identificados. Esto no significa que los corresponsales de guerra no sepan que corren el riesgo de perder la vida cuando cubren un conflicto, pues pueden quedar en medio de un bombardeo o ser secuestrados. Pero las cifras en Gaza muestran que los periodistas están siendo uno de los objetivos del Gobierno Israelí, bajo el argumento de que muchos de ellos son agentes de Hamas. Así lo dijeron cuando mataron a Anas al-Sharif, uno de los reporteros emblemáticos de Al Jazeera, en un bombardeo en el que también murieron otros tres hombres de prensa.

El Gobierno de Israel sigue impidiendo a los medios internacionales ingresar a la franja, por lo que la única información que sale del enclave es a través de periodistas locales –la mayoría palestinos– que son contratados por las agencias o cadenas de televisión. La muerte sistemática de los reporteros plantea el riesgo de que se pierda el registro independiente de lo que está ocurriendo en el lugar, algo que ya ha alertado Reporteros sin Fronteras y el Comité para la Protección de los Periodistas.

Mientras Israel no quiere que periodistas extranjeros estén en la franja, sí invierte dinero en pagar viajes a influencers estadounidenses (entusiastas MAGA, para mayor detalle) para que 'verifiquen' cómo abunda la comida en los centros de distribución y así desacreditar la declaración oficial de hambruna.

En la guerra ya han muerto 63.000 palestinos; la inanición está a la orden del día y Netanyahu se alista para arrasar Ciudad de Gaza. El mundo, entre tanto, sigue mirando de reojo mientras ningún gobernante de peso se atreve a imponer sanciones relevantes.

ARCHIVO HISTÓRICO

La santa y el pozo de los deseos

ARCHIVO HISTÓRICO DE EL COMERCIO



Cada 30 de agosto, se celebra el Día de Santa Rosa de Lima. En la imagen, de agosto de 1976, aparecen varios fieles que visitaron el pozo de los deseos de la santa, ubicado en el centro de la capital peruana.

UN DÍA COMO HOY
HACE 100 AÑOS

Santa Rosa


El Comercio
EL COMERCIO

Hoy se conmemora un aniversario más de Santa Rosa de Lima, la primera santa que tuvo el continente americano y que es patrona de nuestro país, de América y de Filipinas. También ha sido declarada patrona de la policía. Nuestra santa fue modelo de amor a los pobres, sin hacer distingos entre su color o su situación. Con la misma generosidad curaba las heridas de un esclavo que las de un hombre blanco. Con la misma compasión daba alimento a los pobres y a los enfermos, llevándoles también palabras de consuelo y palabras de fe. Compartió el ascetismo con la compasión cristiana. **H.L.M.**

Geniograma 7330

DOS SABIOS JUDEOESPAÑOLES, S. XII
LICOR ÁRABE DE ANÍS
"LAS CUATRO ESTACIONES"
GLINDA EN "WICKED"
TARIMA DE ALTAR
IDEM
MONARCA RUSO
"DIÁLOGO DE LOS ORADORES"
DEL SARTO, MANTEGNA, DORIA, &
"EL GATO CON BOTAS"
MUSA DE LA HISTORIA
CIRCONIO
MIRAR, PERCIBIR
SUPERLATIVO DE MALO
NO (RUSO)
ANTIGUA LENGUA MEXICANA
COEFICIENTE DE INTELIGENCIA
REFRIGERIO LIGERO
"EL ASTRÓLOGO Y EL SULTÁN"
LICOR JAPONÉS DE ARROZ
PREFIJO: ENCIA
PÍNDARO:
MISIL BALÍSTICO SOVIÉTICO
Y (LATÍN)
NUMERACIÓN MUSICAL
TIERRA DE FARAONES Y PIRÁMIDES
DEFENSA DE OCCIDENTE
TRIBU DE ISRAEL
"NANA"
FORMA DE UNA PIRÁMIDE
IPSO FACTO
TERRORISMO VASCO
RIVAL DE GRANT
ARS ..., VITA BREVIS
PREFIJO: EXTRANJERO
"MOISÉS"
"EL SOMBRERO DE TRES PICOS"
PREFIJO: HUEVO
DOCE COSAS
TIERNOS, BISOÑOS
PASTELITO VIETNAMITA
HIMMLER, GOEBBELS, GOERING, &
ANTIGUA CULTURA NIGERIA
PREFIJO: FUEGO
CONSONANTE
LIBERTARIO EN LA ARGENTINA
ESTADO AFRICANO, ADIS ABEBA
OBJETO DE LA VENDIMIA
FUNDO CHINA POPULAR
ESTAÑO
DRÁCULA =
PASTA DE PAPAS HERVIDAS
RAYOS FÍSICA NUCLEAR
CUCHILLO MOCHICA
NÍQUEL
PROVENZAL
BRACERO AGRÍCOLA
CAPA GEOLÓGICA SUPERFICIAL
CADÁVER DESCONOCIDO
INSTRUMENTO BÉLICO
CAPITAL EUROPEA
ADVERBIO DE TIEMPO
MAURICIO, COOK O SALOMÓN
IN-DIVISO
EEUU CONTRA LA DROGA
PREFIJO: TODO
SITUACIÓN ANTES DEL GÉNESIS
YACIJA, LITERA
ADMIRADOR FARANDULERO
ACÍBAR
DESEO VEHEMENTE, EMPEÑO
NACIONES UNIDAS PARA LA SALUD
"PARSIFAL"
ANTIGUA REGIÓN DE ASIA MENOR
FIN (INGLÉS)
"CARILLÓN"
LAS 3 P.M. EN ROMA
RITO DE LA IGLESIA ROMANA
S.O. DE APPLE
DIRIGIRSE HACIA ALLÁ
NOSOTROS (INGLÉS)
"ANA KARENINA"
LOS POLOS
HABITACIÓN (INGLÉS)

M. LARA ©

NOMBRES Y APELLIDOS

DISTRITO

PROVINCIA

DNI/CEX/CIP/OT

MAIL

DIRECCIÓN

TELÉFONO

FECHA DE NACIMIENTO

SORTEO

VIERNES 26 DE SETIEMBRE

PREMIOS

DE S/400

Recepción de soluciones:

En Lima Metropolitana hasta el martes 23 de setiembre.

En provincias hasta el lunes 22 de setiembre.

Son cuatro (4) ganadores de S/400.00 para el sorteo del 26 de setiembre. Promoción válida a nivel nacional y para mayores de 18 años.

Consultas a:
promociones@comercio.com.pe

MIRA A LOS GANADORES DE JULIO AQUÍ

